



الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

اطلب الملحق
٨ صفحات مجاناً

١٥

هبي نفسك للفوز
على حساب أسبوعك في شهر
على حسابات التوفير
اعتباراً من شهر ١٩٩٥/٧
بنك الأردن الكويتي
لزيد من المعلومات يمكنك الاتصال على هاتف: ١٦٨٤١٥١/١٨٨٨١٤/١٦٨٤١٥١

الاسكندرية

رحلة مباشرة كل يوم سبت وثلاثاء
اعتباراً من ١ تموز ١٩٩٥
لمزيد من المعلومات، هاتف ٢٧٨٣٢١
شركة الاردنية للسياحة ROYAL JORDANIAN
نافدتكم على السعادة

١٧	روس: قمة عمان الاقتصادية ستعمل على بناء السلام	١٦	تقليات بين مدراء وموظفي المكاتب البريدية	١٤	تعيين ٤٣٨ معلماً ومعلمة في التربية والتعليم	١٣	اسماء خريجات الفصل الثاني بجامعة البنات الاردنية	١٢	مجلس النواب يقر ١٤ مادة من مشروع قانون العمل
----	--	----	--	----	---	----	--	----	--

اسرائيل الغت قانون املك الغائب عن الاردنيين

مرجع نيابي: الحكومة تضع عبارة «المعاملة بالمثل» في قانون الغاء الحظر

كتب - عمر كلاب
انسجم الموقف الحكومي مع الموقف النيابي حول قانون الغاء قانون مقاطعة الجولان، وتحديدًا حول اضافة جملة «المعاملة بالمثل» والتي كانت مطلب جميع الكتل النيابية التي تقاها سيادة الشرف زيد بن شاكر رئيس الوزراء ما قبل عقد الدورة الاستثنائية.
السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية قال في حديثه لـ «الاسواق» ان الحكومة ستضع في مشروع قانون المقاطعة جملة شريطة المعاملة بالمثل بالنسبة للجانب فقط مع استثناء لرعايا الدول العربية الشقيقة.
وكانت الكتل النيابية قد ابدت تخوفها من السماح للاسرائيليين بالتملك بعد الغاء الحظر عنهم الامر الذي قد يترك بقاء الاقتصاد الاردني لان الاسرائيليين يرسمون خططاً طويلة الاجل على حد تعبير مصدر نيابي وبالتالي كان لزاماً ان تحاول قدر المستطاع

التخفيف من مخاطر المرحلة القادمة عبر اجراءات قانونية تمنع اي تغلل اسرائيلي متوقع.

واضاف المصدر ان النظر الى الحظر من زاوية شراء الاراضي فقط هو احادي الجانب، ويجب النظر في جعل رفع الحظر، مثل دخول الاسرائيليين الى السوق المالي وشركات الاستثمار التي لم يتطرق اليها احد للآن.

وقال المصدر ان الهدف من هذه الاجراءات هو فقط التحوط من القادم، وتمتين وتصليب الجبهة.

الداخلية، وزير الخارجية السيد الكباريتي ومن جهة اخرى قال لـ «الاسواق» ان السفير الاردني في تل ابيب مروان المعشر ابلغه بان اسرائيل قد شطبت اسم «الاردن» من قانون املك الغائب والذي بموجبيه قامت اسرائيل بوضع املك الاردنيين هناك تحت الحراسة.

واكد الكباريتي ان وثيقة شطب اسم الاردن من هذا القانون ستكون في وزارة الخارجية خلال ايام على الاكثر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

اما ما يتعلق بالخدمات الجوية بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية فقد أكد البروتوكول على اهمية التعاون في مجال الطيران المدني ونقل الركاب والبضائع والبريد.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

الرحلة ضمن اراضي الطرف الآخر. كما سمح البروتوكول لوسائط نقل البضائع المسجلة والمرخصة لدى احد الطرفين المتعاقدين بنقل البضائع بين اراضي الطرفين المتعاقدين وبغيرهما بالترانزيت. ويعمل بهذه الاتفاقية اعتباراً من اليوم الذي يلي تاريخ تبادل وثائق الابرار بين الطرفين. وتبقى سارية المفعول لحين تعديلها او استبدالها باتفاق آخر.

عبدالاله الخطيب لـ «الاسواق»
٣٦,٦٪ ارتفاع نسبة
الاقبال السياحي الى الاردن
ص ٩

الاسواق تنشر النص الكامل
لندوة العلاقة الأردنية
الوطنية التي اقامها مركز
الدراسات الاستراتيجية في «الاردنية» (١)

تقسيم خريطة
المملكة الى عينات على
اساس «الوطنية»
والمحيمات وقادة الرأي»
رجسالة الدولة

صباغ:
«العلاقة» تربط
المواطنين حسب
بلد الاصل

الاسواق تعرض الاراء حول
مشروع قانون الغاء المقاطعة
تعهد حكومي باضافة عبارة المقاطعة
بالمثل على قانون الغاء المقاطعة

القضاء: الغاء
القانون لا يؤثر
سلبي على
المواطن والوطن

مستقبل الشرق الاوسط بعد السلام
محاضرة د. ابراهيم بدران ص ١٨ - ١٩

مع المستشفى الطبي
د. سامي احمد الخطيب
اختصاصي تشخيص وعلاج الاورام

يوضح د. عطا الخالدي مستشار
محة نفسية الحالات الانفعالية

استراحة الخميس
يكتبها مروان حزين (الصفحة الاخيرة)

الخصوصي والعمومي يتضمن تشغيل خطوط للمباصات

اتفاق على حركة السيارات بين الاردن و «الذاتي»

وقع الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية في وزارة النقل امس بروتوكول التعاون في مجال النقل البري للاشخاص والبضائع والنقل الجوي.
ويتضمن البروتوكول كيفية حركة الاشخاص والركبات والبضائع بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية. ويسمح الطرفان الاردني والسلطة الفلسطينية بصحوب هذا البروتوكول بحرية مرور الاشخاص وامتلاكهم والبضائع التجارية وركبات النقل المسجلة والمرخصة لدى الطرفين وفقاً لاحكام هذه الاتفاقية والتشريعات الادارية لبيها.
كما نص البروتوكول على السماح بتشغيل خطوط للنقل العام للركاب

بفائدة ٢٥، وهي الاعلى منذ اصدار السندات
وزير المالية يوافق على اصدار
سندات بقيمة ١٠ ملايين دينار

كتب ناصر عارف

وافق وزير المالية السيد باسل جردانة على قيام البنك المركزي الاردني باصدار سندات بقيمة بقيمة ١٠ ملايين دينار ونسبة فائدة عالية تعد الاولى من نوعها التي يمنحها البنك منذ بدء اصدار سندات التغطية في الاردن حيث تبلغ ٢٥.٢٥. وقالت مصادر البنك المركزي ان عملية الاكتتاب في السندات التي تم رفع للنظام الخاص بها الى مجلس الوزراء من اجل

مدير عام مؤسسة الموانئ
تخفيض الرسوم ٢٥٪
في ميناء العقبة

عمان - رويتر. قال مدير عام مؤسسة الموانئ انه سيجري تخفيض الرسوم في ميناء العقبة بنسبة ٢٥ في المائة على الأقل لتعزز دور الميناء في وجبة المنافسة الاقليمية.

وقال مدير محاسبة ميناء عام مؤسسة الموانئ في العقبة لرويتور ان مجلس ادارة المؤسسة رفع التوصية الى مجلس الوزراء بعد دراسة لموانئ المنطقة

الغاضي بعد اعلانها عن شراء شركة لوتس ليصل سعر السهم الى ٩٣.٨٧٥ دولاراً في حين حقق سهم ابل ارتفاعاً متفوقاً ليصل الاسبوع الماضي الى ٤٤.٣٧٥ دولاراً.

من جانب آخر، طرحت IBM يوم الاثنين الماضي جهازتها الجديدة من الحاسوب الشخصي التي تحمل اول تغيير رئيسي في التصميم تجرته IBM على جهازتها منذ التسعينيات ومع ذلك فان هذه المناسبة مرت مرور الكرام بسبب التناقص الذي صاحب هذه الخطوة مما سمح لعملائها ميكروسوفت بحبس السباق في هذا السباق.

ماكنتوش الشركة الرائدة في صناعة البرمجة على المستوى العالمي. وقال بيان وزعته IBM الثلاثاء الماضي بان اجهزة الكمبيوتر المستخدمة لبرامج «ابل» ستكون متوفرة في النصف الثاني من هذا العام.

تجدر الإشارة الى ان المفاوضات بين IBM وابل، حول اتفاقية ترخيص تعمل IBM بموجبها على طرح جهازها الجديد من الحاسوب الشخصي مستخدماً على برامج «ابل» هذه المفاوضات قد قاربت على الانتهاء وان أنظمة «ابل» ستكون الغالبة على اجهزة IBM القادمة.

وكانت اسهم IBM قد حققت ارتفاعاً ملحوظاً الاسبوع الماضي.

الكباريتي التقى نظيره الفلبيني الخارجية تتابع قضية المعتقلين الاردنيين بالفلبين

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

فنان معروف القي القبض عليه، في عاصمة عربية، بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات.

العملة	السعر
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠
دينار اردني	١.٠٠٠

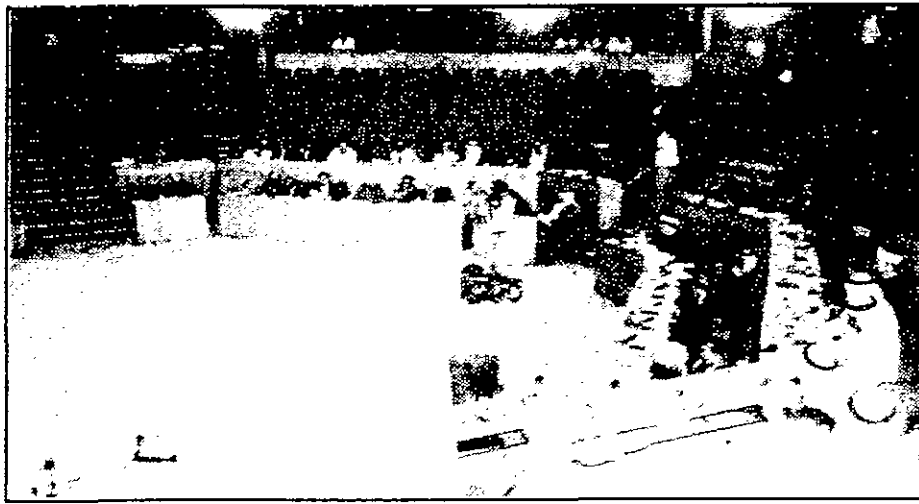
في جلسة لمجلس النواب برئاسة السرور وحضور الشريف زيد

اقرار ١٤ مادة من مشروع قانون العمل

■ عدم الزام العامل بممارسة عمل يختلف عن طبيعة الاتفاق بالعقد ■ الحكومة توافق على اعادة ثلاثة مباعدين من ابناء غزة



المهندس السرد



من جلسات المجلس



الشريف زيد

كتب - نبيل غيشان

عقد مجلس النواب جلسة صباح أمس برئاسة السيد السرد رئيس المجلس وبحضور سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء حيث تابع النواب مناقشة توصيات مشروع قانون العمل. وأقر المجلس أربع عشرة مادة من مشروع القانون حسب توصيات اللجنة القانونية عدا المادة (٢٣) والتي أوصت اللجنة القانونية بتبنيها فيما قرر النواب ابقاها. وتضمنت المادة (١٩) أن على العامل تلبية العمل بنفسه وإن يلتزم بأوامر صاحب العمل ضمن الحدود التي لا تعرضه للخطر أو تخالف أحكام القانون، وللحفاظ على أسرار صاحب العمل الصناعية والتجارية وأن لا يفتشها أو يحرص على حفظ الأشياء المسلمة إليه كالأدلة للعمل ومنها أدوات العمل ولأزمه والخضوع للفحوصات الطبية اللازمة.

■ تسأول حول ١٦ مليوناً خسائر شركة الزجاج ■ نواب جبهة العمل الإسلامي يقاطعون جلسة النواب

الجسيم من الإدارة بعدم المطالبة بمبيل (٢٨٠ ألف دولار) وتخصيصه إلا أن هناك قصد. وسوف أودع تقرير المستشار القانوني لدى الإمارة ليطلع عليه الزملاء الإطفا. لا أعرف بعد هذه الحقائق ماذا القول وكيف صنعنا وطنا الخطرة إلا إذا ضربنا بيد من جدد على يد كل من تساور نفسه للتلاعب في مقدرات هذا الوطن وخيانة الأمانة.

مقاطعة للجلسة

وكان النواب قد فوجئوا أمس بعدم دخول نواب جبهة العمل الإسلامي إلى ١٧ إلى قاعة الجلسات بالإضافة إلى غياب مستخدم من رئيس اللجنة القانونية النائبان عبد الكريم الغمري وحاتم الغزالي. غياب نواب الجبهة جاء على خلفية إبعاد وزارة الداخلية لثلاثة أشخاص يعملون جواز السفر الأردني المؤقت كونهم من أبناء غزوة الثلاثة هـ: فرج شلهوب رئيس تحرير مجلة فلسطين المسلمة وصالح الدين صالح رئيس لجنة زكاة وخبيب الدين صالح أحمد صالح الدين صالح ولتأهلت يعملون مسلمين في مدارس وكالة الغوث. النائب سليمان السعد أكد بعد ساعتين من بدء الجلسة أن الشائكة للرجل قد تم إعادتهم صباح أمس إلى مطار عمان وقال: لقد توصلنا إلى اتفاق مع وزير الداخلية على إخراجهم بكفالتنا الشخصية وقد انفتحت على اليد معدة بحث يعيش ثلاثتهم كمواطنين يحافظون على الأمن والنظام واعتقد أنهم فهموا خطأ.

أبو جاموس : مليوناً دينار ليست كلفة عالية لإعادة تشغيل المستشفى العسكري

تم بناء المصنع على طريقة قديمة ومعقدة في إنتاج الزجاج أمام التقدم العلمي المؤهل في هذه الصناعة. إن الفريق الوطني الذي خطط للجوي والاقتصادية والتصاميم والدراسات الأولية الفنية والعروض الدولية المقدمة حسب متطلبات الإنتاج المتطور كما هو معمول به في مصانع مشابهة ومنافسة. حسب التقرير الوارد: إن هذا التقرير رقم الكبري؟ هل ساهم في دعم الميزانية وتغطية الدين؟ ثلاثة عشر: لماذا تم تقييد النظام الرقابي، والمحاسبي، وغيايب التكاليف المحاسبية وحتى تترك الأمور للأهواء الشخصية والتصرف الفردي حسب التواهي الميعة. رابع عشر: من المسؤول عن الخسائر المترتبة والمؤونة والباقية ستة عشر مليوناً من الدنانير؟ وكيف تم حصر هذه الخسارة في غياب القيود المحاسبية؟ كيف للحكومة أن تكفل القروض المقدمة للشركة رغم شركة مصانع الزجاج الأردنية مباشرة مع الجهات المعنية في الدول العربية الشقيقة؟ ثامناً: أين ولماذا أخذت تقارير قسم التسويق المتعلق بالانتاج والمبيعات وخاصة للسنوات ١٩٩٥/١٩٩٦؟ ثاسعاً: لماذا لم يتم الحصول على تقارير الإنتاج للاعوام ١٩٩٥/١٩٩٦، ١٩٩٦/١٩٩٧، ١٩٩٧/١٩٩٨، ١٩٩٨/١٩٩٩، ١٩٩٩/٢٠٠٠؟ عاشراً: أين أخذت التقارير

ثم أين يقع مستشفى جايوز الجديد الذي يبشرون السيد الوزير بأنه سيفتح خلال ثلاثة شهور من منطقة شرق عمان بعامة وماركا بسكانها ٩٠٠٠٠. أما مستشفى المنطقة للصناعات الخفيفة وتبعد عن مستشفى الملكة علياء حوالي ٣٠ كم. ثم استمع المجلس بعد ذلك إلى تقرير النائب فواز الزعبي على رد وزير المالية المتعلق بقضية مصنع الزجاج حيث قال: تشير التقارير المقدمة بشكل واضح إلى تدهور الوضع منذ إنشائها ومن تاريخ التأسيس بتاريخ ١٩٧٤/٧/٢٣، وحتى تاريخ ١٩٩٥/١/١٥. أولاً: لا يعمل أن تستمر فترة الإنشاء لمصنع الزجاج مدة عشر سنوات، وتاريخ التأسيس وحتى بداية الإنتاج. ثانياً: ماذا يعني انسحاب الشركات للشركة، الإيجابية من مصنع الزجاج والتي أتت إلى تراجع الإنتاج إلى الصفر كما جاء في تقرير اللجنة. ثالثاً: ماذا يعني شطب الشركة من خلال رفع رأس مال الشركة وإدخال الشركة الأجنبية كشركاء في هذا المصنع الوطني بجمع مقدار (٢٥٠) ألف سهم بدلا من البحث والتحرير الصادق والمخلص للوقوف على الأسباب الحقيقية للخسارة ومعالجتها. رابعاً: من يحاسب الشخصية والفردية في قرارات ينظمها وحكمها القانون والتعليقات والفتاوى في أمور البيع والشراء بكونها مزرعة خاصة، لا علاقة لهذا المشروع بالوطن ومختراته حيث أتت هذه الفهرسة إلى الخسائر المستتفة المادية لسكانها إلى اللبوس والسلمية التي يحكمها النظام الخاص بالشركة وهذا ما هو ملاحظ من تقرير اللجنة في موقوفات منطقة النصر ومنطقة ماركا ومنطقة بسمان (الهامي) والمطلة) وعدد سكانها ٤٠٠٠٠. سواطين مستشفى البشير أو مستشفى الملكة علياء وهذا المستشفى للغلق بين ظهرانيهم

وأما عن تواجدها؟ وهل زار مركز طبي ماركا الشمالية في حي الونانات بنياتاته العتيقة؟ ولم ترصد الوزارة مخصصات مالية لتلكه مركز جديد رغم كثرة الملكة علياء في ١٠ - ١٥ كم عن مناطق شرق عمان والوصول إليه في الساعات الطارئة يستغرق من الوقت ما يجعل الحالة الطارئة مؤوس منها؟ ٤. يمحسنا وزير الصحة بوجود مستشفى خاص يقوم بواجب مستشفى عمان العسكري والبلدية الواحدة في هذا المستشفى للصناعات الخفيفة الطارئة لا تقل كلفتها عن ١٠٠ دينار كهل هذا المبلغ ضخم إمكانات سكان مناطق شرق عمان لشعبية؟ وهل هذه لجابة مقبلة؟ ٥. لقد وافقت الحكومة السابقة ممثلة برئيسها وزير صحة على إعادة فتح مستشفى عمان العسكري كما أيد إعادة فتحه ٣٣ ثانياً من هذا المجلس الكريم شحروا منهم بأهمية هذا المستشفى... فهل الجميع على خطا كبير ومعاليه يملك وحده ناحية الحقيقة؟ ٦. أنني أطلب معاليه بإعادة النظر بإجابته بعد التأكد من الحقائق كاملة علما بأن المعلومات المتوفرة لدي تفيد بأن تخصيص مبلغ مليون دينار واحد ستعيد فتح هذا المستشفى الجاهز لخدمة منطقة واسعة يبلغ عدد سكانها ٤٠٠ ألف مواطن مساحته ٤/١ مساحة عمان الكبرى بواقع ١٢٥٠٠٠ فهد مسجيد؟ وهل من المعقول أن يغلق مستشفى بهذا الحجم والأهمية.

أنا أطلب معاليه بإعادة النظر بإجابته بعد التأكد من الحقائق كاملة علما بأن المعلومات المتوفرة لدي تفيد بأن تخصيص مبلغ مليون دينار واحد ستعيد فتح هذا المستشفى الجاهز لخدمة منطقة واسعة يبلغ عدد سكانها ٤٠٠ ألف مواطن مساحته ٤/١ مساحة عمان الكبرى بواقع ١٢٥٠٠٠ فهد مسجيد؟ وهل من المعقول أن يغلق مستشفى بهذا الحجم والأهمية.

في الدعوى خلال ٤٥ يوما. المادة (٢٧) نصت على عدم جواز إنهاء خدمة العامل أو توجيه اشعار إليه لإنهاء الخدمة في حالته المرأة العاملة الحامل لإنهاء من الشهر السادس من حملها أو خلال اجازة الأمومة والعامل للكلف بخدمة العلم أو الخدمة الاحتياطية في أثناء قيامه بلك الخدمة أو أثناء اجازة العمل السنوية أو المرضية أو الاجازة لمنوحة لغرض اللقافة المعنوية أو الاجازة المتعلق عليها مع صاحب العمل للالتحاق بمعهد أو كلية أو جامعة. وأعطت المادة (٢٨) لصاحب العمل فصل العامل دون اشعار إذا انتحل العامل شخصية أو هوية غيره أو قدم شهادات أو وثائق مزورة بقصد جلب المصلحة لنفسه أو الأضرار بخيرة أو إذا ارتكب العامل خطأ تشا عنه خسارة مالية جسيمة لصاحب العمل. وإذا خالف العامل النظام الداخلي للمؤسسة أو إذا تخيب العامل دون سبب مشروع أكثر من ٢٠ يوما متقطعة خلال السنة الواحدة أو أكثر من (١٠) أيام متتالية. على أن يسبق الفصل انذار كتابي يرسل بالبريد المسجل وينشر بأحدى الصحف المحلية أو إذا لم يتم العمل بالوفاء بالانقضاء المخرتية عليه أو إذا افشى العامل الأسرار الخاصة بالعمل أو إذا ادين العامل بحكم اكتسب الدرجة لاقلعية أو جنة أو جناية ماسة بالشرف والأخلاق العامة أو إذا وجد أثناء العمل في حالة سكر بين أو مختارا بما تعاطاه من مادة مخدرة أو ارتكب عملا مخللا بالأداب العامة في مكان العمل. أو إذا اعتدى على صاحب العمل أو المدير أو أحد رؤسائه أو أي عامل آخر. كما جندت المادة (٢٩) حقوق العامل في ترك العمل دون اشعار مع احتفاظه بحقوقه القانونية عن انتهاء الخدمة وذلك إذا كلف بعمل يختلف عن العمل المتفق عليه أو استخدم بصورة تدعو إلى تغيير محل إقامته أو نقله إلى عمل آخر في درجة أدنى من

وأعطت المادة ١/٢٠ العامل الحق في أي اختراع توصل إليه ولو كان العامل استنبطه أثناء عمله على أن تعطي اختراعه لصاحب العمل وإذا كانت طبيعة العمل التي عهد بها إلى العامل تقتضي منه تخصيص جهده في الاختراع للعامل أن يشارك في الحقوق المتعلقة بالاختراع بنسبة لا تزيد على (٥٠٪) منها. وجندت المادة (٢١) الحالات التي ينتهي فيها عقد العمل والتي تمثلت في اتفاق الطرفين أو انتهاء العقد أو العمل نفسه أو إذا توفي العامل أو أقدمه مرض أو عجز، ونصت المادة (٢٢) إلى عدم انتهاء العقد بسبب وفاة صاحب العمل إلا إذا ووعي في العقد شخصية صاحب العمل. ورفض مجلس النواب توصية اللجنة القانونية بتبني المادة (٢٣) وتحث بهذا الخصوص النواب إبراهيم شيد، وعبدالله الفنون، وعبدالله الشويش، وعبدالله الخوري، وشيخه، وتريه عمارين مؤيدون أن المادة (٢٣) وضعت لحماية العامل وليس العكس، ونصت المادة على اشعار الطرف الآخر في حالة إنهاء العقد وتعرف ذلك. ونصت المادة (٢٤) على عدم جواز فصل العامل أو اتخاذ أي إجراء تأديبي بحقه لأسباب تتعلق بالسلوكيات الشخصية والشكاوى والمطالبات التي تقدم بها العامل إلى الجهات المختصة بتطبيق أحكام القانون. ووافق المجلس على شطب المادة (٢٤) من مشروع الحكومة والاستماتة عنه بنص جديد وضعته اللجنة القانونية بنص على أنه إذا تبين للمحكمة المختصة في دعوى إقامه العامل الختصة خلال ستين يوما من تاريخ فصله أن الفصل كان تعسفيا تصد المحكمة حكما بإعادة العامل إلى عمله الأصلي أو تقضي بإعطاء تعويض له بالإضافة إلى بدل الانقضاء واستحقاقاته الأخرى ويكون التعويض راتب شهر من كل ستة خدمة وإذا قلت خدمته عن ست سنوات فيكون التعويض اجرة ستة أشهر. والزمّت المادة المحكمة بالفصل

أول معرض للوسائط المتعددة والألعاب الإلكترونية في الأردن
From 21 to 23 JUNE 1995
في المركز الثقافي الملكي
MULTIMEDIA EXPO
تحت رعاية
ARABIAN OFFICE AUTOMATION CO. TEL:683181/3

إعلان
يعان مراقب الشركات في وزارة الصناعة وتجارة أن شركة بلفين وشركة المسجلة تحت رقم ٣٣٦٥٨ بتاريخ ١٩٩٣/٧/٨ كشركة تضامن قد تقدمت بطلب لإجراء تغييرات تكتيكية على بين تسجيلها والقد: ١. انسحاب الشركتين جبريل مكري بلفين ومبيلجيل نجيب أطاحة من الشركة. ٢. تعديل اسم الشركة ليصبح شركة أحمد علي وشركة. مراقب الشركات سعيد حياصات

إعلان
يعان للعموم بمقتضى أحكام الفقرة (٤) من المادة رقم (٢١) من قانون تنظيم المدن والقرى والأبنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م أن مجلس التنظيم الأعلى قد قرر بقراره رقم (٢٥٥) تاريخ ١٩٩٥/٢/٢٨ الموافقة على إضافة تنظيم بالحوض رقم (٤) وذلك في بلدة كتم/ محافظة أربد وذلك حسب المخطط المعد لهذه الغاية وإعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية. يجوز لأي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في مكاتب اللجنة النواثية في محافظة أربد ومكاتب بلدية كتم وتقديم اعتراضاتهم إلى أمين سر مجلس التنظيم الأعلى باليد أو بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية. نادر الظهيريات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رئيس مجلس التنظيم الأعلى

تقام في التاسع والعشرين من الشهر الجاري استعدادات الطفيلة لتنفيذ الأنشطة المتعلقة بمعسكرات الحسين للعمل والبناء
الطفيلة - بتر - فرغت مديرية رعاية الشباب في محافظة الطفيلة من اتخاذ الاستعدادات ووضع الترتيبات اللازمة بالتعاون مع الجهات المعنية في المحافظة للبدء بتنفيذ الأنشطة والأعمال التطوعية المتعلقة بمعسكرات الحسين للعمل والبناء والتي ستقام في كافة أنحاء المملكة في التاسع والعشرين من الشهر الجاري. وقال السيد عبدالسلام عواد مدير رعاية الشباب في محافظة الطفيلة أنه تحقيقاً للرغبة الملكية السامية وما تضمنه خطاب العرش السامي في موضوع الشباب والاهتمام بهم وإيماناً بالندوة المطلوبة من وزارة الشباب في إعانة معسكرات الحسين للعمل والبناء بثوب جديد وإبداع متميز وعطاء مشددة برئاسة وزير لشباب وعضوية وزارة الثقافة وعدد من الإسماء العاميين لعدد من الوزارات ذات العلاقة وقيادة الجيش الشعبي والتوجيه اللغوي للقوات المسلحة الأردنية للاندفاع على هذه المعسكرات والمساهمة



فوائد قطف الثمار في الوقت المناسب ومضار القطف المبكر

تقصان صلاحية لحم الثمار
● نسبة المواد الصلبة وتتراوح
بين 10 - 18٪ وذلك حسب
الصف.
● مقدار انعكاس الضوء من
سطح الثمار.
● لون الثمار وتلون بلون
الصف.
● طعم الثمار حيث يصبح حلوًا
وتصل كمية الحموضة إلى حوالي
5٪ من محتواها قبل النضج.
● القوة اللازمة لفصل الثمرة عن
حاملها تزداد مؤخرًا بفضل من المواد
الصلبة والذاتية ومن اللون، حيث
تقل القوة اللازمة باكتساب الثمار.
خاصة: علامات نضج اللون:
● يستعمل اللون في الإزهار بشكل
غير واضح وهو في مرحلة النضج
القيسوي، قبل اكتمال نمو الثمرة
وقبل فصل الثمرة عن الحامل، حيث
يصلح لكون اللون يعتبر ناضجًا عندما
يصبح جافًا غير أخضر.
من مؤشرات النضج المستعملة
في تحديد قطف الثمار ما يلي:
1. يتحول وانعكاس الغضيرة
الخارجية.
2. تتشقق القشرة وانفصالها عن
الغشاء الداخلي.
3. تبدأ عملية القطف عند ظهور
العلامات السابقة على الثمار
الموجودة في القسم المائل من
الشجرة، وقد تبدأ كميات كبيرة من
ثمار اللون بالتساقط قبل الوصول
إلى هذه المرحلة.
4. علامات نضج العنيد
● سهولة انفصال الحبات عن
العنيد.
● ظهور الطعم المستساغ غير
المانع للحموضة عند طرد
العنيد، لأنها آخر ما يضيغ.
● ظهور اللون الأخضر الفاتح
على حامل العنيد، ويبدأ تذوقه قليلًا.
● على البذور البنية والاسمر
على البذور داخل الثمار.
● أن تكون حبات العنيد قد
أخذت اللون والحجم والشكل
والطعم المميز للصف مع مراعاة
الوقت والظروف الجوية السائدة
وقدما يتطابق باللون يتحول اللون
في العنيد الأخضر ويتحول إلى
الداكن إلى الأخضر المصفر ويتحول
إلى العنيد الاسود من الأحمر إلى
البنفسجي ومن ثم إلى البني الداكن.
● نسبة السكر إلى الحامض
وهو عامل جيد لتحديد النضج
وتتراوح هذه النسبة من 20 : 30/1
وتختلف باختلاف الأصناف.

الحقل.
● علامات نضج المشمش:
● تغير لون سطح الشجرة 4/3
للساحة المستطحة على الأقل التي
أصغر مخضر أو تلوّن 7/1 مساحة
قطع الثمرة باللون الأصفر.
● سهولة انفصال الثمرة
الحجرية عن العنيد.
● تناقص درجة صلابة الثمار.
● نسبة المواد الصلبة الذاتية إلى
السكرات على حساب الحوامض.
● وصول الثمار إلى الحجم
والشكل واللون والطعم المميز
للصف.
● القطف الانتقائي.
● علامات نضج الخوخ
تتغير في لون الثمار، حيث أن
مستوى انضغاط الخوخ تحصل فيها
تغيرات واضحة في لون الثمار خلال
الفترة الأخيرة من اكتمال نموها وأن
هذه الفترة تتراوح ما بين 10 أيام
إلى عدة أسابيع وذلك حسب الصف
والعناصر المناخية وظروف النمو.
تغير لونها قليلًا في بعض الأصناف
التي تمر بمرحلة الإزهار من هذا
التغير في لون الثمار، حيث يتغير
لونها إلى الأخضر فاتح أو أصفر
مخضر ومن ثم يتحول اللون إلى لون
أصفر بني ثم يليها التحول
التدريجي الكامل نحو الأصفر أو
الاحمر حسب الصف، أما بالنسبة
إلى الأصناف البنفسجية والزرقاء
اللون فإن تغير اللون فيها من
الأخضر إلى الأخضر المرقق أو
الاحمر البنفسجي ومن ثم اللون
الزرق الداكن أو البنفسجي حسب
الصف.
● تقصان في صلاحية لحم الثمار
● سهولة انفصال الثمرة
الحجرية.
● زيادة نسبة السكرات بالمقارنة
مع الحموضة.
● سهولة انفصال الثمرة عن
الشجرة الأم.
● وصول الثمار إلى الحجم
والشكل واللون والطعم المميز
للصف.
● إبعاد علامات نضج الكرز
أن ثمار الكرز مثلهما مثل غيرها لا
تتجاسن في درجة اكتمال نموها
ومن أهم المؤشرات للقطف:
● حجم الثمار من المؤشرات
الأساسية للقطف.

سطل القطف إلى صناديق التجميع
من ارتفاع عال.
● يجب تجنب املاء أو تعبئة
سطل القطف أكثر من مستوى فوهته
العليا وكذلك بالنسبة لصناديق
التجميع.
● بعد كل هذه النصائح والطرق يتم
عمل فرز أولي للثمار المناسبة
والمنشوية... الخ ومن ثم تنقل
بعبوات الحقل في نقلات متتالية إلى
مخزن التعبئة ومن ثم تخفف طرق
التعامل مع هذه الثمار باختلاف
الأصناف ولكن بشكل عام يتم تغريب
هذه الثمار في للظروف المتغيرة ويتم
عمل فرز آخر للثمار المناسبة من
عمال موجوبين في بداية خطوط
التدريج ويجري تجميع هذه الثمار
ميكانيكيًا وبعد تعبئتها في عبوات
تجرى لها عملية تبريد أولي قبل
دخلها مخزن التبريد حيث يجري
تبريد سائل أو التبريد بالهواء
المفروق جبرًا، بينما يكون التبريد
الأولي للخرق والتكثارات ولكن
والعنيد بطرق الهواء المفروق جبرًا
ويعد هذه العملية تدخل الثمار
مخزن التبريد وتخزن معظم
الوزنات على درجة حرارة صفر - 1
درجة مئوية.
وعن علامات النضج لبعض ثمار
الوزنات قال:
● تغير اللون الأساسي للثمار
من الأخضر الوردي إلى درجات
مختلفة من اللون الأخضر ومن ثم
وتغير لون لحام الثمرة وتغير
يظهر للون الأصفر بصورة تدريجية
متتالية بجانب الثمرة المتفتحة
والمرغوبة للثمرة، أما عند بدء
النضج فيها فيظهر للون البرتقالي
المغبر على الأصناف الصفراء اللون
واللون الأبيض الزبداني للكرمي
على الأصناف بيضاء اللون.
● تقصان درجة صلابة الثمار
عند الضغط عليها بإصبع اليد
وتغير لون لحام الثمرة وتغير
اللون في الجو، في الثمرة.
● سهولة انفصال الثمرة
الحجرية عن لب الثمرة.
● أن تكون الثمار قد وصلت إلى
الحجم والشكل واللون والطعم المميز
للصف مع مراعاة الموقع والظروف
الجوية السائدة.
● نسبة السكر إلى الحامض
حيث تزداد نسبة السكرات وتقل
نسبة الحوامض.
● يتم التأكيد من ظهور علامات
النضج عن طريق أخذ عينات
عشوائية من مواقع مختلفة في

تستعمل مقصات خاصة لقطف
العنيد وذلك لتجنب جرح العنيد
واختزال الوقت اللازم للقطف.
● يستعمل لحيات السلام في القطف
اليدوي حيث تعتبر ضرورية ومفيدة
جدا، حيث يمكن الوصول إلى الثمار
الموجودة على الفرع مرتفعة وقد
تستعمل مقصات ذات حوامل
واكياس لقطف الثمار العالية.
● الطريقة الميكانيكية
وهي غير متوفرة في الوقت
الحاضر وهي عاجزة عن قطف
الثمار بالوصف المطلوب
للاستهلاك الطازج أو التخزين المبرد.
● ولكن يتوفر في الخارج مساعدا
مقاصد متحركة هيدروليكي على
قوس عمودي يمكن توجيهها باليد
أو بالقدم من المنصة ذاتها لوضعها
في المكان المراد قطف ثماره من
الشجرة.
● طرق تجهيز المحصول
● هناك نصائح عامة لقطف الثمار
يؤخذ:
1. يفضل قطف الثمار الطازجة
في الساعات الأولى من النهار وذلك
نظرا لاحتوائها على أكبر كمية من
الماء ولكون درجة حرارتها منخفضة
نسبيا.
2. يجب أن لا تترك الثمار
المقطوعة طويلا في البستان، حيث
كما تكون هذه الفترة قصيرة كلما
كان أفضل وذلك لأن الثمار تبقى حية
بعد القطف ويزداد تنفسها.
3. يجب وضع صناديق التجميع
الكبيرة أو أي صندوق آخر مستخدم
في الجمع في أماكن مظلمة من حيث
البستان مع مراعاة اختصار الوقت
اللازم للوصول إليها.
4. يفضل استخدام عمال مبردين
لقطف الثمار والأجود تدريبهم قبل
بدءهم بالقطف ومراقبة عملهم بعد
النم.
5. على عمال القطف أن يلبسوا
الملابس والاحذية المناسبة لتجنب
الحوادث وإصابات أقدامهم ويجب
أن يلبسوا أظفارهم جيدا لتجنب
جرح الثمار.
6. تقطف الثمار الممكن الوصول
إليها من الأرض أولا ومن ثم الثمار
العالية أو العالية بعد استعمال
السلم.
7. يجب تجنب قطف ثمار
الوزنات المغطاة في سطل القطف
بل يجب وضعها بظلمة.
8. يجب تجنب تغريب الثمار من

للتسويق محليا فقال أنها تتلخص
فيما يلي:
● أن تكون غير مقطوعة في وقت
مبكر عن مرحلة اكتمال النمو ولا
تترك مرحلة متقدمة من النضج.
● أن تصل إلى الحجم والشكل
واللون والطعم والنكهة المميز
للصف.
● أن تكون سليمة ومكتملة النمو.
● أن تكون طازجة المظهر.
● أن تكون خالية من أية آثار
للغفر والفساد والتي يجعلها غير
مناسبة أو صالحة للاستهلاك.
● أن تكون نظيفة وخالية من أي
مواد غريبة متروكة أو مريبة.
● أن تكون خالية من أي رائحة أو
طعم غريب.
● أن تكون خالية من الرطوبة
الخارجية غير العادية.
● أن تكون خالية من التشوهات.
● أن تكون خالية من متبقيات
المبيدات أو ضمن الحدود المسموح
بها والتي لا تشكل أي ضرر على
الصحة العامة للمستهلك.
● يجب أن تكون الثمار بحالة
جيدة تمكنها من تحمل عمليات النقل
والتداول لضمان وصولها بشكل
مرض إلى المقصد النهائي.
● أما طريقة القطف للثمار الوزنات
والعنيد فتعتمد على عوامل عديدة
وأهمها ما يلي:
● نوع الثمار وصفها، طريقة
استعمال الثمار (الغرض من
استعمالها)، تكاليف القطف، حجم
الحاصل، طريقة الزراعة ومسافات
الغرس، مدى توفر وسائل
مستلزمات الطرق المختلفة للقطف
طبيعية أو أرض البستان من حيث
الاستواء والانحدار.
● ولكن يوجد هناك طريقتان
للقطف:
● الطريقة اليدوية
حيث تقطف الثمار هنا باليد بدون
استعمال أي وسائل مساعدة لذلك
وإن استعمال هذه الطريقة بفهم
المجال للقطف الانتقائي للثمار
الوزنات وهذه تعني قطف ثمار
الوزنات على عدة وجبات
للشجرة الواحدة بحيث يتم اختيار
الثمار المناسبة النمو أو الناضجة
وتترك الثمار الأخرى، وبالرغم من أن
القطف الانتقائي للثمار الوزنات
يقلل من الأضرار ويؤدي إلى زيادة
الحصول إلا أن فرق الأسعار التي تباع
بموجبها الثمار العالية الجودة
يفوق كثيرا التكاليف الإضافية
للقطف ويستعمل في حالات معينة
بعض الأدوات المساعدة في قطف
الثمار كما هو في العنيد حيث

وعمر خزنها قصير وتصبح أكثر
تعرضا للآفات بالإضافة
إلى أن لونها يصبح داكنا والجند
منه للملمس والطعم أقل استساغة
من قبل المستهلك، وذلك يوضح ما
سبق ذكره مدى أهمية تحديد موعد
النضج لقطف ثمار الوزنات في
المناطق المختلفة والمزروعة فيها.
● أن الأسس المبينة عليها مؤشرات
النضج هي التغيرات الفيزيائية
والكيميائية والفسيولوجية التي
تحدث في الثمار عند اكتمال نموها،
إضافة إلى ذلك توجد بعض
المؤشرات والتي تعتمد على أسس
حسية قوامية وغيرها وأهمها:
● صلابة لحم الثمار، حيث تقل
صلابة لحم الثمار باكتساب نمو
ونضج الثمار.
● عند الإيام من الإزهار الكامل
إلى القطف حيث يعد هذا مؤشرا
جيدا في تحديد موعد قطف العديد
من أنواع الفاكهة.
● اللون الصبغي للثمار والذي
تسببه بعض الصفات، منها صبغة
الأنثوسيانين الحمراء.
● اللون الأساسي: يتغير اللون
الأساسي للثمار تدريجيا من
الأخضر إلى الأصفر أو غيره كلما
تقدم اكتمال نمو الثمرة على الشجرة
ويعد هذا مؤشرا جيدا بالرغم من
أنه تحصل بعض الاختلافات البيئية
في المواسم المختلفة وتزداد سرعة
تغير اللون الأخضر الداكن إلى
الأصفر بارتفاع درجات الحرارة
بينما يقل هذا التحول في حالة
العمل البارد ومستويات
التبريد العالية في الأورق.
● اللون السطحي: والذي يتكون
فوق لون الأساس والذي تسببه
بعض الصفات.
● المواد الصلبة الذاتية تكون
السكرات الذاتية معظم المواد
الصلبة الذاتية في عصر الثمار
وتنقل عادة جهاز الرقاقة لقياس
حيث كلما تقدمت الثمار بالنضج
كلما زادت هذه النسبة.
● كمية النشا: يزداد تحول كمية
النشا إلى سكرات أثناء اكتمال
النمو والنضج.
● لون البذور: يتغير بتقدم
النضج.
● سهولة انفصال الثمار عن
الحامل: تزداد سهولة فصل
الثمار من النبات بتقدم اكتمال النمو
والنضج.
● حجم الثمار: حيث يتناسب
حجم الثمار بشكل عام تناسبيا طرديا
مع اقتراب موعد اكتمال النمو للثمار

كثبت - م. سمير فايز العزوي
ظهرت في الأسواق حاليا ثمار
الفاكهة بمختلف أنواعها، فهل هذا
الوقت مناسب لوجوه الثمار،
وكيف يمكن لنا أن نتصرف على
علامات نضج وطرق قطف هذه
المحاصيل:
● الأسواق: التفت بالمهندس
الزراعي عاطف الشناق من مؤسسة
التسويق الزراعي الذي قال عن
فوائد قطف الثمار في الموعد
المناسب تصل جميع ثمار الفاكهة ما
عدا القليل منها إلى أحسن حالة
صالحة للاستهلاك الطازج عندما
تضج على الشجرة الأم والتي يمكن
تسميتها (مرحلة اكتمال النمو)
بحيث لا تقطف الثمار قبل هذه
المرحلة ولا بعدها عندما تصبح
متقدمة بالنضج ويمكن تلخيص
فوائد قطف الثمار للوزنات في
المرحلة المناسبة من اكتمال النمو
على النحو التالي:
● تكون الثمار ذات طعم ونكهة
ورائحة مميزة لاحتوائها على
النسبة الكافية من السكرات،
وتلونها بالصبغة المميزة للصف
وانخفاض المادة القابضة فيها وطراوة
اللحم الداخلي... الخ.
● يقل فقدان الماء منها ويقل
التلف وبالتالي يكون العمر
التخزيني لها أطول (أي يمكن خزنها
لفترة أطول).
● تكون ذات قيمة غذائية كاملة
باحتمالها على العناصر الغذائية
المكونة لها والتحويلات الداخلية
مكتلة وهذا يرجع بطبيعة الحال
للصف والنوع.
● تقل أصابها بالأمراض أثناء
الخزن.
● ومن مضار القطف المبكر قال: إذا
عصرنا فوائد قطف الثمار في
موعدا مناسب تصل إلى مضار
القطف المبكر حيث أنه إذا قطف
الثمار قبل المرحلة المناسبة للقطف
فإن نضج الثمار يكون غير طبيعي
وهذا يؤثر سلبا على طعمها
وتكلفتها وصفاتها الأخرى، كما أن
فقدان الماء يكون أسرع وأكثر
وعمرها التخزيني القصير وتكون
معرضة للآفات والأمراض وكذلك
الأمر بالنسبة للثمار عندما تقطف
في مرحلة متأخرة من النضج (over
ripe - قنكون سهلة التعرض
للرضوخ أو التشوش أثناء وبعد
القطف كما أن كمية الثمار الساقطة
على الأرض قبل القطف تكون كثيرة

الصف	اللون	الطعم	الرائحة	الصلابة	الحجم	الشكل	الوزن	القيمة	الوقت	الطريقة	الملاحظات
1	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
2	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
3	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
4	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
5	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
6	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
7	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
8	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
9	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
10	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150

الصف	اللون	الطعم	الرائحة	الصلابة	الحجم	الشكل	الوزن	القيمة	الوقت	الطريقة	الملاحظات
1	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
2	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
3	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
4	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
5	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
6	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
7	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
8	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
9	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
10	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150

الصف	اللون	الطعم	الرائحة	الصلابة	الحجم	الشكل	الوزن	القيمة	الوقت	الطريقة	الملاحظات
1	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
2	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
3	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
4	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
5	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
6	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
7	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
8	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
9	أخضر فاتح	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150
10	أخضر داكن	حلو	عند	صلب	كبير	مستدير	100-150	100-150	100-150	100-150	100-150

مبيعاتها تقدر بـ ٦٥ مليار دولار مجموعة هونداي تستحوذ على ٥٠٪ من السوق الكوري

عليان : مشاركتنا في المعرض الكوري لتعريف المواطن بسيارة هونداي



جناح هونداي في المعرض الكوري ٩٥

اكستند والنخرا وسوناتا وسيارات الدليل الفان ويك والياصات ساعات ١٩ و ١٢ ولم تقم برفع الاسعار بالرغم من انها ارتفعت من المصن. وأشار عليان ان اسعار السيارات لا تزال على ما هو عليه وان اسعارها كما يلي: اكستند ٩,٦٠٠ دينار، سوناتا ١٧,٥٠٠ دينار، الفنترا ١٢,٠٠٠ دينار، سكوپ ١٤,٠٠٠ دينار وهي سيارة رياضية، اما سيارات الدليل فهي الفسان ١٢,٠٠٠ دينار، واليكس ١١,٠٠٠ دينار، والباص سعة ١٩ راكباً ٢٢,٥٠٠ دينار، والباص سعة ١٧ راكباً ١٠,٠٠٠ دينار. وأضاف عليان انه على الاخوة المواطنين السؤال عن النواحي الفنية وان يبقوا في النوعية وان يركزوا على موضوع خدمة ما بعد البيع فحين شركة تقدم كلفة اذ ستين و ٥٠ ألف كيلومتر ايها قبل ولدى الشركة مخزون من قطع الغيار الاصليه ما نسبته ٤٠٪ ومركز صيانة بجوي كادرا فنيا مربيا في كوريا البلد الام والمركز للقيام في بيبيس وادي السيسر ومستاحة ٤٠٠٠ متر مربع يتبع حوالي ١٠٠٠ سيارة وتحوي على كافة الاجهزة اللازمة لاصلاح الاعمال الفنية في السيارة.



السيد حسن عليان مدير عام هونداي

وتجيه هذه المشاركة كوننا نمثل هذه الشركة ونحن نعمل حصة جيدة في السوق الكوري تقدر بحوالي ٢٠٪ من سوق السيارات. وأكد عليان ان المشاركة في هذا المعرض تأتي في سياق التعريف بالسيارة هونداي بجميع نواحيها، وتعتبر سيارة اكستند التي تعرضها الشركة شتيارة العام حيث لا تتخذ نجاحا كبيرا في السوق الكوري وفي أوروبا واستطاعت ان تلتحق مكانا بارزا وتعرض الان سيارات

تعتبر شركة هونداي الشركة الاولى في كوريا حيث تستحوذ على نسبة ضخمة من السوق تصل الى ٥٠٪ ومقدار مبيعاتها يصل الى ٦٥ مليار دولار، وحيث ان مؤسسة الوحدة للتجارة تعتبر هذه الشركة فان مشاركتها في معرض المنتجات الكورية يأتي لتعريف المواطن الكوري بحجم هذه الشركة وبخبر ما توصلت اليه التكنولوجيا الكورية في مجال صناعة السيارات. «السواق» التقت السيد حسن عليان مدير عام مؤسسة الوحدة للتجارة وحاولت لقاء الضوء على هذه المشاركة. قال السيد حسن عليان (مدير عام مؤسسة الوحدة للتجارة هونداي) ان مشاركة الشركة في المعرض تأتي في إطار ان المعرض هو خاص بالمنتجات الكورية وتعبر شركة هونداي من اكبر شركات في كوريا، وتعتبر مجموعة هونداي في كوريا المجموعة رقم واحد حيث تستحوذ على ٥٠٪ من السوق الكوري وتقدر مبيعاتها بـ ٦٥ مليار دولار.

اتحاد الغرف التجارية يلتقي رئيس وزراء رومانيا

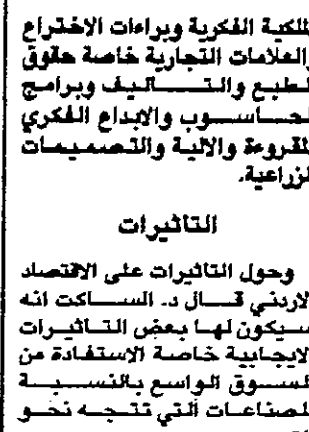
سينقوم وفد اقتصادي رفيع المستوى برئاسة دولة السيد - NICOLAE VA- CAROTU رئيس وزراء رومانيا بزيارة الأردن خلال الفترة ٢٥/٦/٩٥ بهدف تنمية وتبادل العلاقات الاقتصادية والتجارية بين الأردن ورومانيا.

الخطوط القبرصية تكرم مكاتب السياحة الاردنية

اقامت الخطوط الجوية القبرصية رحلة لجزيرة قبرص تكريما لاولئك مكاتب السياحة والسفر الاردنية الذين قدموا الدعم للخطوط الجوية القبرصية في الأردن. وكان ان الخطوط القبرصية التي تستفيد من الاتفاقية في الصناعات الاردنية والمواصفات والمقاييس وميزة الكلفة والسعر المنخفضين. وتكر ان الخطوط القبرصية التي تستفيد من الاتفاقية في الصناعات الاردنية والمواصفات والمقاييس وميزة الكلفة والسعر المنخفضين. وتكر ان الخطوط القبرصية التي تستفيد من الاتفاقية في الصناعات الاردنية والمواصفات والمقاييس وميزة الكلفة والسعر المنخفضين.

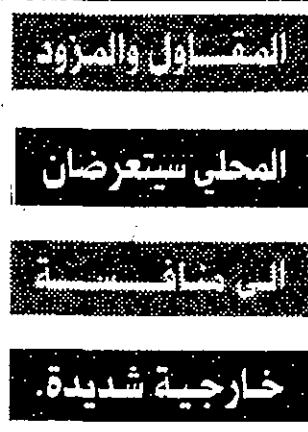
محاضرة في نادي روتاري عمان حول آثار اتفاقية التجارة الحرة على الأردن د. الساكت : القوانين الاقتصادية والاستثمارية الجديدة أعدت بارتجالية ودون دراسة

الاتفاقية ستؤدي الى الغاء الدعم الحكومي للصناعة وارتفاع اسعار المستهلكين



د. بسام الساكت

الملكية الفكرية وبراءات الاختراع والعلامات التجارية خاصة حقوق الطبع والنشر والتأليف وبرامج الحاسوب والادماج الفكري المبرومة والآلية والتصميمات الزراعية. والتأثيرات وحول التأثيرات على الاقتصاد الاردني قال د. الساكت انه سيكون لها بعض التأثيرات الايجابية خاصة الاستفادة من السوق الواسع بالنسبة للصناعات التي تتجه نحو التصدير. وتكر ان الصناعات الاردنية التي تستفيد من الاتفاقية في الصناعات الاردنية والمواصفات والمقاييس وميزة الكلفة والسعر المنخفضين. وتكر ان الخطوط القبرصية التي تستفيد من الاتفاقية في الصناعات الاردنية والمواصفات والمقاييس وميزة الكلفة والسعر المنخفضين.



قالت د. بسام الساكت ان القوانين الاقتصادية والاستثمارية التي ستطرح على مجلس النواب للمناقشة وقرارها اعتمدها الحكومة بسرعة وارتجالية دون دراسة. وأضاف في محاضرة له في نادي روتاري عمان ان هذه القوانين خاصة قانون تشجيع الاستثمار والنقل لا تتسمج او تتوافق مع بنود اتفاقية التجارة الحرة القائمة والتي سيكون الأردن عضوا فيها. وأكد الساكت ان عدم الأخذ بالاعتبار اتفاقية التجارة الحرة عند صياغة هذه القوانين سيؤدي الى تعديلها من جديد قبل النحول في مفادها العضوية. وخشية اهل من الاستعدادات الاردنية للنحول في الاتفاقية مبدان ان هذه الاستعدادات هي في حدتها الان.

وأكد ان الاتفاقية الاردنية بحاجة الى تهئية من خلال ايجاد بناء مؤسسي لمتابعة الظروف الجديدة من قطاعين العام والخاص. خاصة وان للعدد التجاري للاتفاقية قد بدأ من ٩٥/١/٩٥ سواء قدم الاردن للمضيوية ام لم يقدم مما يؤكد الحاجة لبناء قوسى متابعة الزوايا القانونية والمالية والخلافات التشريعية. وأشار الى اهمية ان تقوم غرفتي الصناعة والتجارة باعداد فريق مهية لدراسة آثار الاتفاقية على مختلف القطاعات الاقتصادية الاردنية خاصة الانتوسية والغذاء والدواء والاتسرة. وأكد اهمية معرفة التغييرات التي يجب اخذها على قانون تشجيع الاستثمار لتتفق مع بنود

مع نهاية العام الماضي وللمسنة الرابعة على التوالي جهود الحكومة لتخفيض المديونية حققت نتائج ايجابية وقيدت الاقتراض من المصادر الخارجية

٧٠٪ تراجع في رصيد الدين الخارجي القائم ليصل الى ٣٩١٤.٨ مليون دينار والقروض الطويلة الاجل وصلت الى ٩٣.٧٪

كتب - علي اسعد

٥١٢,٩ مليون دينار القروض المتعاقد عليها

٢٩,٤٪ تراجع في تسديد القروض

٢٥٠,١ مليون دينار إجمالي المسحوب العام الماضي

٩٣,٧٠٪ من القروض طويلة الاجل

٧١,٦٪ من الدين الخارجي من الحكومات العربية والاجنبية

٢٩٥ مليون دينار ديون شملت

٢٩٥ مليون دينار ديون شملت

٢٩٥ مليون دينار ديون شملت

ندوة تبادل رؤوس الاموال العربية تواصل اعمالها في القاهرة

القاهرة - ببرا - واصل المشاركون في ندوة تبادل رؤوس الاموال العربية وبورها في تطوير اسواق رأس المال العربي اجتماعاتهم امس حيث تركزت المناقشات حول ضرورة زيادة حجم الاستثمار لرأس المال العربي في اسواق العربية بهدف تحقيق تنمية اقتصادية عربية شاملة.

ونقلت وكالة - والسفارة في البعث المركزي الاردني عن المديونية الخارجية للعام الماضي الى تحقيق نتائج ايجابية ملموسة للمسنة الرابعة على التوالي سواء على صعيد الرصيد القائم للدين العام الخارجي او اجماليه. فقد تراجع الرصيد القائم (المسحوب وغير المسدود) بمقدار ٢٩٥,٨ مليون دينار ونسبة ٧,٠٪ ليصل الى ٣٩١٤,٨ مليون دينار مع نهاية عام ٩٤.

٢٩٥ مليون دينار ديون شملت

٢٩٥ مليون دينار ديون شملت

٥٨ مليون دولار تكاليف مشروع عقاري بالمدينة المنورة

دبي - رويترز - وقعت شركة طيبة للاستثمار والتنمية العقارية عقد تنفيذ مشروع سكني واداري شمالي المسجد النبوي شرفيف بالمدينة المنورة بتكلفة اجمالية تصل الى ٥٨,٣٨ ملايين ريال و ٨٠٠ مليون دولار.

٦٠٧ ملايين استرليني عجز الميزان التجاري البريطاني

لندن - رويترز - اعلن المكتب المركزي للحصصات امس زيادة العجز التجاري البريطاني مع الدول غير الاعضاء في الاتحاد الاوروبي الى ٦٠٧ ملايين استرليني في ايار بالمقارنة مع ٥١٦ مليون استرليني في نيسان.

اعلان صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

تلعن مديرية اشغال محافظة البلقاء عن حاجتها لاستئجار تنكي ماء سعة (٣٦ الى ٣٨) على ان لا تقل عن موديل ١٩٨٠ وذلك للعمل في مشاريع المديرية المختلفة. فعلى من يرغب من اصحاب الالية المذكورة ومن نوات الرخص سارية المفعول مراجعة مديرية اشغال محافظة البلقاء اعتبارا من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٦/٢١ ولغاية الساعة الثانية عشرة من يوم السبت الموافق ١٩٩٥/٦/٢٤ على ان يتم ايداع العروض في صندوق العطاءات في المديرية في موعد اقاصه الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٩٥/٦/٢٥ على ان يرفق مع كل عرض كفالة مالية او شيك مصدق بمبلغ (١٠٠) مائة دينار.

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء
مدير اشغال محافظة البلقاء
المهندس غازي العبادي

اعلان اعادة طرح العطاء رقم ٩٥/١٣ لصيانة طابعات الليزر

تدعو مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الشركات المتخصصة لتقديم عروضها لصيانة طابعات ليزرية بموجب المواصفات الموسوعة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من الدائرة الادارية والمالية في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون مقابل مبلغ خمسة ننانير غير مستردة.

اعلان طرح للعطاء المركزي رقم (٩٥/١١٤) الخاص بتنفيذ طريق سويبة / الزكرة (المجموعة الاولى)

يدعى المقاولون المصنفون في مجال المجالات التالية:-
١- في مجال الطرق بالغة الاولى او الثانية.
٢- في مجال الطرق بالغة الثالثة مع خلطات اسفلتية بالغة الاولى الراعيون مجتمعين او مؤلفين.

١- وصف العمل:-
يشمل العمل على تقوية الطريق الحالي باضافة خلطات اسفلتية واعادة انشاء جزء من الطريق بطول ١,٢ كم تقريبا من كامل طول الطريق البالغ ١٩ كم تقريبا ويتضمن العمل على الحفرات الغير مسنفة وحفرات خنادق واعمال طم وحفرات انشائية وفرشيات واعمال خرسانية وعبارات انبوبية وحمايات واشارات ودمان وحواجز واقية وكل ما يلزم وفقا لاجلول الكميات والمواصفات الفنية الخاصة.
٢- لن ينظر بالعروض التي تتضمن اية شروط او تحفظات مخالفة لشروط دعوة العطاء.
٣- يطلب من المقاولين كتابة الاسعار للوحدة بالكلمات اضافة الى الارقام.
٤- لا يسمح للمقاول الواحد ان يقدم باكثر من عرض واحد للعطاء سواء كان مؤثقا او مفتردا.
٥- سوف يراعى حجم التزام المقاولين عند احوالة العطاء.
٦- ثمن نسخة العطاء (٢٥٠) دينار غير مستردة.
٧- اخر موعد لبيع نسخ العطاء تاريخ ١٩٩٥/٦/١٠.
٨- تودع العروض لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقاصه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/٦/١٨.
مدير عام دائرة العطاءات الحكومية
المهندس جورج حداد

ارتفاع المؤشر العام للأسعار إلى ١٥٨,٧٤ نقطة بفضل مكاسب العربي الجديدة

[illegible]

البيانات من الشكل 1:

البيانات الشهرية لمتوسط تصريف المياه (من الجدول 1):

العام	المتوسط (م³/ثانية)
1966	160
1967	165
1968	168
1969	165
1970	160

البيانات من الشكل 2 (توزيع الموارد المائية):

نوع المورد	النسبة (%)
مياه سطحية	71
مياه جوفية	25.2
أخرى	3.6

●●● یرسات

استقرار في مسقط وصعود مؤشر الامارات واسهم طوكيو تغلق مرتفعة

ارتفاع مؤشر أسعار اسهم
الامارات

دبي - رويتر - قال متعاملون ان سوق الاسهم المحلية بالامارات لا تزال تسجل طليفاً على الاسهم الرئيسية نوعاً طويلاً عريض التكرار الذي ادى الى استمرار موجة ارتفاع الاسعار التي تشهدها السوق منذ بداية الشهر الماضي.

وبلغ مؤشر بنك ابوظبي الوطني مكون من ٢٢ سهم ١٨٤٢,٥٦ نقطة ارتفاعاً من ١٨٣٤,٤١ نقطة ايسن الال.

واظهرت التشفرة اليومية للبنك ارتفاع اسهم شركة الامارات للاحتصالات وشركة الجرافات البحرية الوطنية وشركة ابوظبي للمواد الغذائية وبنك دبي الوطني خمسة دراهم الى ٨٠,٥ و٣٧,٠ و١٦٥,٥ و٥٢,٠ دراهم على الترتيب.

وارتفع سهم شركة العين الالبتين لثمانين عشرة دراهم الى ٩٩٠ درهماً. ولا تتوفر عروض بهذا السعر ولم يطر تغير على أسعار الاسهم الاخرى داخل المؤشر.

وقال مساهرون ان ارتفاع اسعار الاسهم في هذا الوقت من السنة ظاهرة قديمة لا تعرفها اسواق سوق عام ١٩٩٦ ولتشهد انجوا الارتفاع الى حصول بعض المستثمرين في سوق الاسهم من استثمارات بديلة حاد أصبح مستوسر مع الاسهم مؤزناً لاسعار الفائدة على الودائع في حين تشهد سوق العقارات تراجعاً منذ بداية السنة.

وتوقع المساهرون ان تستمر موجة ارتفاع الاسعار حتى نهاية شهر ابريل عندما موسم محلات

الصفى ويخيب معظم للمستثمرين على السوق.

وقال زيان الدماس مدير دائرة الاسهم المحلية في بنك ابوظبي الوطني انه على الرغم من انتعاش الطلب بشكل عام فان نصيب اسهم البنوك التي تشكل نسبة سامة من قبضة الاسهم للدرجة بالاسوق من حجم الطلب لا يزال متواضعاً ولا يتناسب مع ارباح هذه الاسهم.

ورجع الدماس الى ان عدم وجود مقاربة على اسهم البنوك لعدم توقع مفاجات سواء في مستوى الالء او نسب الازراج الموزنة.

وقال ان الطلب يتركز على اسهم بنك ابوظبي الوطني بالاسعار اعلنة من جانب كبار المساهمين الذين يتوقعون استمرارية نمو ارباح البنوك كما تتوقع طراحي على اسهم بنك ابوظبي الوطني نتيجة لتوقعات باعثة فتح باب التداول على اسهم البنك.

وتتوفر طليات على اسهم بنك الاتحاد الوطني بسعر ١٢٥ درهماً حيث يعتقد بعض المتعاملين في السوق ان السعر قد وصل الى المستوى له وانه أصبح مغرباً على انخفاض ٢٥ درهماً خلال فترة وجيزة.

وتتوفر طليات على اسهم بنك دبي الوطني بسعر ١٥٥ درهماً في الوقت يتحسن في الاء البنك قد يتعكس على نسبة الازراج الموزنة.

اسهم طوكيو تخلق مرتفعة طوكيو - رويتر - قالت مساهرة ان اسعار الاسهم اقلت عند الانقلا في طوكيو امس للرة

الاولى منذ اربعة ايام انتهك فيها ان حركة الاسعار سيطرت عليها عوامل فنية لا عوامل اساسية.

وقال المستثمرون ان مؤشرات الاسهم الارتفاع بفعل عمليات شراء التغطية مراكز مشغولة في الاسواق المالية مما ادى الى ارتفاع طليات اسهم مرتبطة بالمرجحة.

وعلى نهاية جلسة التعامل صباحاً مؤشر بنكي الطوكيو من ٢٢٥ سهم ٢٨٠,٥١ نقطة من ١,٩٥٠ على اسهم ١٩٥١,٢١ نقطة. وبلغ حجم التداول في نهاية الجلسة ٢٢٠ مليون سهم فقط.

استقرار اسهم مسقط

دبي - رويتر - استأن قطاع الاسهم معظم التداول في سوق مسقط للارواق المالية خلال اسبوعين للتفتي على اسهم الاسبق اسعار معظم الاسهم للتداول.

وبلغ المؤشر العام للاسهم ١٥٢,٨٧ نقطاً انخفاضاً من ١٥٣,١٥ نقطة في انقضاء الاسبوع الماضي.

وبلغت القيمة الاجمالية للتداول لقطاع الاسبوع ٣,٢٣٢ مليون ريال استأثر قطاع المصاعا بنسبة ٤٢ في المائة منها. وسجلت الاسهم ٤٩ صفقة على ٩١٢ درهماً من اسهم قطاع المصاعا بنسبة ٥١ في المائة منها.

وارتفع سهم سهم شركة عمارة للاستثمارات والتطوير الى ٧,٥٠٠ ريالات من ٧,٤٠٠ دراهم الاسبوع فيما سجلت الاسهم بداية المحفظة للاسهم الاجل للاسهم ٢٠٠٠ ريال من ٢,٢٥٠ ريال في بدايات الاسبوع.

●● عمالات

**الدينار الجزائري يستقر امام
الدولار وينخفض امام الفرنك**

باريس - رويترز - استقر سعر الدينار الجزائري مقابل الدولار الاميركي وانخفض مقابل الفرنك الفرنسي في جلسة القطع اعس الاربعاء.

وقال بنك الجزائر المركزي ان سعر الصرف الفوري للدولار هو 48,825/48,835 ديناراً تونس بخير عنه اعس الاول.

وبلغ سعر صرف الفرنك الفرنسي 10,003/9,992 ديناراً مع 9,997/9,997 مئتين.

انخفاض الدولار امام الين واستقراره امام المارك

طوكيو - رويترز - قال متعاملون ان الدولار انخفض امس امام الين واستقر امام المارك في بولنر ومعاملات اتسمت بالحيادية.

وقد ظهرت عمليات تغطية للمارك في الاسواق الدولية.

بعد ان لقي الدولار دعما جيدا عند مستوى ٨٤,٠٢/٨٤,١٢ قبل ان يقلل من ١,٣٩٠,١٠٠ مارك.

وقال المتعاملون ان مخاوف من حدوث تدخل رسمي في السوق حدث من عمليات البيع.

في الساعة ٧,٥٥ بتوقيت

جسرين بلغ الدولار ٨٤,٢٢/٨٤,١٢ مارك مقابل ١,٣٩٠,٨/١,٣٩٠,٦ مارك مقابل ١,٣٨٥,٠/١,٣٨٥,٠ مارك على الفتح مارك على التوالي عند ٨٤,٤٨/٨٤,٥٠ مارك عند ١,٣٩٠,٨/١,٣٩٠,٦ مارك عند الاغلاق السابق في نيويورك.

الاستثمار في البورصة حلم الفلاحين والمغتربين سر حقائق «الهاندباج» المليئة بملايين الجنيهات في وسط القاهرة

الاسواق - القاهرة

اصبح مشهد الزحام امام مكاتب شركات السمسرة في الاوراق المالية، مشهدا معنادا في الازمنة الاخيرة.. فقد بدا - ما يمكن ان نطلق عليه - الموسم الساخن لطرح اسهم شركات قطاع الاعمال للاكتتاب العام، للجمهور والمستثمرين وصناديق الاستثمار.. كذلك اصبح امرا عاديا تلك الحقائق المليئة بملايين الجنيهات عبر الشوارع في قلب القاهرة.

وعادة ما تبدأ رحلة الاكتتاب في اسهم إحدى الشركات المطروحة، بشد الرمال إلى مكتب أي شركة من شركات السمسرة، التي ينتشر أغلبها، في منطقة وسط المدينة، لتكون معاً، ما يشبه «الكرون» حول مبنى البورصة، الكائن بشارع الشرفين بوسط القاهرة.

في مكتب السمسرة، سيذهبك - ما لم تكن معاديا عليه - هذا الزحام الكبير والمتنوع.

قاعات الانتظار تكتظ بالعشرات وأحيانا بالمئات من المنتظرين، بعضهم يرتدي البرازات الانيقة، ويتعطر بالفخر العطور الباريسية، ويقبض - في منتهى الثقة والهدوء - على مقبض حقيبته الحساسة، التي يقع بداخلها، مبلغ لا يقل حده الأدنى عن خمسة أصفار.. البعض الآخر من المصريين العاملين بالدول العربية، اتوا «بتحوشة العمر» ليستثمروها ببورصة الأوراق المالية، عسى أن تعوضهم عن ضياع حصيلته سنوات الكفاح الأولى في شركات توظف الأموال.

في جانب آخر، عشرات من الموظفين العاملين بشركات قطاع الأعمال حضروا ليساوموا السمسرة، على ثمن بيع الأسهم المخصصة لهم في الشركات المطروحة للاكتتاب.

وفي آخر الصف، تتزوي مجموعة الزاحفين من مدن وقرى مصر، التي لا توجد بها فروع لمكاتب السمسرة.. عدد كبير منهم يرتدي الجلباب الفلاحي التقليدي، ويضم إلى صدره منظفها ورقيا، أو ورقة «جورنال» يلف بها مبلغا هو حصيلته بيع بضعة فرائط أو ذهب الزوج، أو ما يرسله الأبناء المغتربين في الدول العربية، فالاستثمار في شراء الأراضي الزراعية لم يعد له نفس رونق، وبعد تحقيق حلم تشييد المنزل الخرساني، يصبح الاستثمار في البورصة هو الحلم الجديد الأكثر اغراء لهؤلاء حتى ولو لم يكن يتوافر لديهم الحد الأدنى من المعلومات عن الموقف المالي للشركة المطروحة للاكتتاب.

طرق تلقى الأموال في مصر، لا تزال بدائية، هكذا يقول د. اشرف صفي الدين رئيس إحدى شركات السمسرة، فلا يزال أغلب المواطنين المصريين يفضلون تسليم الأموال إلى مكاتب السمسرة، نقدا، بدلا من تقديم الشيكات مقبولة الدفع التي ترفض عليها البنوك مصاري، بفضل المواطنين الانتفاع بها، بدلا من أن تذهب إلى البنك.

ويستعبد: وهكذا فور الإعلان عن طرح أسهم شركة ما للبيع، وتحديد فترة الاكتتاب، والتي عادة ما تكون محدودة بفترة العملاء في التوافد على المكتب، وتبدأ دورة مرهقة للمخاطبة، تتضمن عد الأموال التي تصل إلى ملايين الجنيهات، ثم

مصر في أسبوع



● يقدم نادي الجالية المصرية الثقافي الاجتماعي بالربن حفل عشاء يوم الجمعة الموافق ٢٣/٦/٩٥ يستعمل على مأكولات مصرية / النادي/ جيل الحسين ١٦ ش الرازي، طلوع التعة القديم - للاستفسار هاتف ١١٢٠٢٠٢.

تحديد اعداد المقبولين بالتعليم المفتوح

صرح د. مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة ان مجلس الجامعة وافق على بدء الدراسة في عدد من البرامج الجديدة وعلى قبول اعداد من الطلاب في هذه البرامج إضافة إلى البرامج القائمة فعلا وذلك استجابة لقرار المجلس الأعلى للجامعات والذي قرر فيها قبول اعداد من طلاب البعثة المزوجة في برامج التعليم المفتوح من خلال مكتب التنسيق.

وأضاف د. شهاب ان مجلس جامعة القاهرة قد وافق على اعداد المقترح قبولها من طلاب الثانوية العامة عن طريق مكتب التنسيق في البرنامجين التاليين:

١- برنامج الأعمال التجارية بكلية التجارة وبرنامج استصلاح الأراضي بكلية الزراعة وفي البرامج الثلاثة الجديدة وذلك بعد اقرار المجلس الأعلى للجامعات ببدء الدراسة في هذه البرامج.

وأكد د. مفيد بان الدراسة في برنامج التعليم المفتوح لحاملي الثانوية العامة هذا العام والاعداد المقترح قبولها من هؤلاء الطلاب سيتم عرضها على المجلس الأعلى للجامعات.

كيلو المشمش بمائة جنيه!

علق الفكاهي التسعيرة فوق كل انواع الفكاهة التي يبيها.. الا المشمش.. كان يبيعه باربعة جنيهات لكل كيلو لمعلم للتربصين عليه.. ومائة جنيه لجمعية خاصة من زبائنه.. كشفت المباحث سر التسعيرين تمكن المقدم وليد محمود مفتش المباحث من اقامة صداقة مع الفكاهي طبقا للخط الذي رسمها له العميد عبدالله الوتيد مدير ادارة للخدمات بالقاهرة .. وفي الموعد المحدد وبعد ان وثق الفكاهي في زبونه الجديد باع له كيلو المشمش بمائة جنيه وبداخل الكيس «قرش» حشيش.. تمكن المقدم احمد فتحى من ضبط المتهم بعد ان كشف الضابط الحقيقي عن شخصيته.. اعترف المتهم امام اللواء محمود وجدي انه مسجل خطر مخدرات ومنهم في ست قضايا وهرب الى مدينة السلام حيث بدأ يتربد على كوم السن لشراء الحشيش ويبيعه داخل اكياس المشمش في الصيف والبرقاز في الشتاء.

منوع الاحالة للمعاش قبل استكمال ١٢٠ شهرا

صرحت الدكتور امال عثمان وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية انه لا يجوز لصاحب العمل إنهاء خدمة العامل اذا بلغ سن الستين ٦٠، دون ان يستكمل مدة الاشتراك المطلوبة لاستحقاق معاش الشيخوخة وهي ١٢٠ شهرا ويجب على صاحب العمل ان يفي العامل بالخدمة حتى يستكمل مدة ١٢٠ شهرا ويستحق معاشا.

وقالت الوزيرة انه في حالة عدم رغبة صاحب العمل في استمرار العامل لديه وانتهاء خدمته قبل ان يستكمل المدة لاستحقاق المعاش فإنه يلتزم بإدائه حصة في تأمين الشيخوخة والعجز والوقاية عن الاجر الاساسي للعامل من عند السنوات المطلوبة لاستكمال المدة الموجبة لاستحقاق المعاش ويعفى من ادائه حصته في التأمين عن هذه المدة.

وأضافت الوزيرة انه اذا بلغ العامل سن الستين ٦٠، ولم يكن ملتحقا بعمل ولديه مدة اشتراك لا تعطيه الحق في المعاش فإنه في هذه الحالة اما ان يلتحق بعمل ليستكمل المدة السنوية المطلوبة للمعاش او يشترط مدة سابقة عن اشتراكه في المعاش او يشترط مدة سابقة عن اشتراكه في المعاش.

وقالت الوزيرة انه في حالة عدم رغبة العامل الانتحاق بعمل او شراء مدة فيحق له صرف تعويض من مائة واحدة عن مدة اشتراكه في التأمين ويحسب بنسبة ١٥٪ من الاجر السنوي عن كل سنة من سنوات اشتراكه في التأمين.



الدراسة بجامعة عين شمس ١٦ ايلول

قرر مجلس جامعة عين شمس ان تبدأ الدراسة العام القادم بمختلفات الكليات ١٦ ايلول القادم وامتحان النقل الدراسي الاول ٢٠ كانون الاول واجازة نصف العام الدراسي ٢٠ كانون الثاني ١٩٩٦ وامتحان الفصل الدراسي الثاني ١٨ ايار ١٩٩٦ وان تطبق كلية الحقوق نظام العنقشين الدراسي من العام الجديد بدلا من نظام الفصل الواحد.

كما قرر المجلس - في اجتماعه برئاسة الدكتور عبد الوهاب عبد الحافظ رئيس الجامعة اضافة مادة جديدة لائحة بكلية الهندسة للسماح لخريجي معهد الكفاية الانتاجية جامعة الزقازيق باستكمال دراستهم في الكلية والحصول على درجة البكالوريوس في الهندسة من جامعة الزقازيق ووفقا لقرارات المجلس الأعلى للجامعات وستقوم الكلية بتنظيم دراسات خاصة لهؤلاء الخريجين من الشعب الهندسية والصناعية استكمال متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس حسب الشروط المعلنة بكلية في تخصصات.

ووافق المجلس على منح جائزة البحوث الممتازة لكل من الدكتور ابراهيم البحراوي الأستاذ المساعد بكلية الاداب عن البحث المقدم في الثقافة العبرية، والدكتور عمر فهمي الأستاذ المساعد بقسم القانون العام بكلية الحقوق عن بحثه طبيعة اختصاص القضاء الاداري، والدكتور عبد المنصف بكر الأستاذ المساعد بكلية الاسن عن بحثه المعادلة الصوتية في اللغة التركية وقيمة الجائزة الف جنيه وميدالية فضية.

مياه النيل خالية من فيروس «ايبولا»

مياه النيل خالية تماما من اية فيروسات او ميكروبات قادرة من مناج النيل، وخاصة فيروسات الايبولا، لان الفيروس لا يعيش في الهواء او الماء اكثر من ساعتين ورحلة نقطة المياه من زاتر - مصدر الواء - الى القاهرة تستغرق ٩٠ يوما. هذه الحقيقة اكدها الدكتور عبد الهادي راضي وزير الاشغال والموارد المائية، وقال ان الامراض الفيروسية لا تنتقل بالمياه، فالفيروس ينتقل من خلال ماء، وتحت اثار ظروف صعب بل من المستحيل وصول أي ميكروب فيروس الايبولا عبر المياه نتيجة لعوامل الحرارة والرطوبة والاكسدة التي تتعرض لها مياه النيل. وفي مؤتمر الجمعية الافريقية - لعلم عن شمس عن الحميات النارية - أكد الوزير ان النيل لم يكن ناقلا للفيروسات من منابع النيل البنا ومع ذلك فحتم تنافس عن المحطات الشاذية في ابي سبل وسوان، والمحطات المتحركة في البحيرة كل نقطة ماء، وتتلوي مسح البحيرة كل كيلو مترين ومسافة ٥٠٠ كيلو متر في عمق البحيرة مع السودان، ونحصل يوميا على ١٥ عينة من المياه في كل موقع ابتداء من سطح المياه وحتى قرب القاع. ويؤيده اكد الدكتور علي عبد الفتاح وزير الصحة ان العدوى بفيروس مرض الايبولا في مصر شبيهة مستحيلة لانها لا تنمو بالبالامسة او المصاصة او بالسوائل القلنمة التي يترافا المريض في الساعات الاخيرة من حياته. وكما هو معروف فان مدة حضنة المرض تستمر ما بين يومين الى ٢ اسابيع، وفيها يصاب المريض بعدوى فيروس الايبولا بالحمى والقىء والاسهال، والطفح الجلدي والتهرب الندي من كل فحسات الجسم وتحلل الاستجابة وقضى تحته خلال ٤٨ ساعة، والمريض بهذه الظروف لا يستطيع الحركة من مكانه او السفر.

اتوبيسات الغاز الطبيعي لتقليل التلوث في مصر

يقوم قطاع الانتاج المصري وسرق النقل العام بالقاهرة وبقية المونة الاميركية بدراسة برنامج خاص باستخدام الغاز الطبيعي كمصدر للطاقة في اتوبيساته لتقليل التلوث في المدن والمناطق الصناعية. واعلن الدكتور محمد الفخراوي وزير الدولة للانتاج الحربي ان شركات الانتاج الحربي لحركات النقل تعد للوجبة في منطقة الشرق الاوسط التي تنتج الحركات المطورة التي تعمل بالغاز الطبيعي، وان هيئة المونة الاميركية رست ٢٠ مليون جنيه لتمويل هذا البرنامج، ويجري حاليا بحث كافة التفاصيل الخاصة بالمشروع للاختيار بين تزويد «اتوبيسات» النقل العام اما بمحركات جديدة تعمل بالغاز، او باحلال تعديلات على المحركات الحالية بالاتوبيسات لكي تعمل بالغاز الطبيعي. ووافد الدكتور الفخراوي ان اقتراح الاخير يلقى تاييدا من جانب الجهات المعنية، لانه اقل تكلفة ويحافظ على الشروة القومية الممنحة في الاف المحركات التي تدير اتوبيسات هيئة النقل العام حاليا.

المياه النقية لجميع القرى عام ٢٠٠١

اعلن الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية ان المياه النقية ستدخل جميع القرى عام ٢٠٠١، وانه تم الاتفاق مع وزارة الكهرباء على اخلاء الكهرباء التي تفرقها من محطات الكهرباء الخاصة بتنفيذ البرنامج القومي لتنمية الريفية وتكثفها بالتنسيق مع الوزارات والجهات الاخرى المعنية.

وأضاف في اجتماع المسئفين المركزيين الاقليميين ومديري ادارات تنمية الريف بالمحافظات - ان ٩٠٪ من المحافظات حدثت مشروعاتها وتم وضع اولويات لهذه المشروعات على ان تكون المشروعات مختارة من خلال المشاركة الشعبية وليس من غير المشاركة المحلية على ان تكون محركات للمشروعات الموجودة في الخطة وليس بيدا عنها.

سعر الدواء يخضع للتكلفة الحقيقية

أكد الدكتور علي عبد الفتاح وزير الصحة انه يراعي في تسعير اي صنف دوائي البعد الاجتماعي للمواطن، من يمكن الشركات من الاستثمار في الانتاج وتحقيق هامش ربح معقول وعدم وجود نقص في الأدوية الاساسية كما أكد ان اعادة تسعير اي دواء متداول في الصيدليات لا يتم الا بعد دراسة اقتصادية جادة من الخبراء وان الزيادة في السعر لا تتعدى ١٥٪ في اغلب الاصناف في حدود ضيقة جدا لبعض الاصناف الخاسرة و تهدد اقتصاديات الشريحة المتدنية.

واوضحت الدكتور جميلة موسى رئيس مركز التخطيط والسياسات الدوائية ان تسعير اي دواء يقوم على حساب التكلفة الحقيقية للمنتج متضمنة اسعار الخامات والمواد الأولية و مواد التعبئة والتغليف والاجور ومصاريق النقل والتسويق و ربح الشركة المنتجة. اما الاصناف المستوردة فيتم حساب التكلفة على اساس سعر الاستيراد والرسوم الحكومية، ومصاريق التوزيع، و ربح الصيدلي، وضريبة المبيعات وضريبة المهن الطبية. وكان الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال قد رفض في اجتماعه مع اعضاء شعبة صناعة الدواء والتي حضره الدكتور ابراهيم فوزي وزير الصناعة الاستجابة لطلب بعض شركات الأدوية برفع سعر بعض منتجاتها كحجة تعرضها للخصاس في حين ظهرت ميزانيتها ارباحا كبيرة كما كشفت ميزانيات بعض شركات الأدوية التي اعلت مؤخرا عن ارباح كبيرة وصلت في إحدى شركات الاستثمارية الى ٤٥ مليون جنيه بخلاف الاحتمالات المختلفة.

قتل شقيقته الطفلة لعجزها عن حمل صفيحة مياه!

واقعة انسانية حدثت في مدينة الفيوم مؤخرا ملأت مشاعر الناس بالحزن وجعلت الدموع تنساب من عيونهم وذلك عندما ركل قهوجي بقمه شقيقته الصغرى ٩ سنوات، في كلبها فعمدا في الحال.. كل ذلك بسبب بسيط جدا وهي انها لم تستطع حمل صفيحة ملوثة بالماء احضرتها له لكي يستحم بها فسقطت منها في الشارع.

ارتمى القهوجي فوق جثة شقيقته وهو يبكي ثم انهال يضرب رأسه بحجر النقطه من الشارع محاولا الانتحار لولا ان منعه الجيران بعد ان اصاب نفسه باصابات بالغة في رأسه.

قام الجيران بإبلاغ الواقعة الى العقيد احمد راضي مامور قسم الفيوم فانطلق على الفور الى مكان الحادث يحي الصغرى المقدم يوسف عبد الغني رئيس مباحث القسم ومعاوناه الرائدان حمدي حسين ومحمد عبد الحميد وقبضوا على القهوجي يدعى سيد عبد العاطي ٢٩ سنة حيث اعترف امام العقيد حسن شلقامي رئيس المباحث انه طلب من شقيقته سامية احضار صفيحة مياه من الحنفية العمومية التي تقع امام منزلهم ولكنها عجزت عن حمل الصفيحة وسقطت منها في الشارع وعمدا شاهد ذلك ثار وضربها بدون وعي في صدرها وابدى ندمه على جريمته وطلب معاقبته بالشنق.

ملوك الحي يمتلكون ٢٤ طنا من الذهب قيمتها ٢٠ مليار دولار جولة في اغنى واشهر احياء مصر

والعاملات الطبية.. وعن اهم اعيرة الذهب يقول: يوجد أكثر من نوع الذهب ويطلق على كل نوع عيار الذهب والعيار معناه نسبة الذهب النقي الموجود في قطعة الذهب. وانقي انواع الذهب هو الذهب البنقي والذهب الفينو حيث تصل درجة نقاوته الى ٩٩٩٦ في عشرة عيار ٢٤ ثم تأتي بعده الاعيرة المختلفة التي تقل قيمتها بالتالي وهي عيار ١٨، ١٤، ١٢، وعندها ٢١ وخاصة ابناء البلد وال أهل الريف وتمثل نسبة المبيعات من هذا النوع حوالي ٧٥٪ من مجموع المصوغات المتداولة والسبب في هذا يرجع الى رخص ما تتحمله المصوغات من هذا العيار من مصروفات الصناعة المعروفة باسم (المصنعية) أي اجر الصناع نظير تشكيل الذهب وصياغته.. كذلك فهو لا يفقد كثيرا من قيمته عند البيع في جانب ان طبيعة المصوغات التي يقبل عليها اولاد البلد الشعبيون من اساور وخواتم وحقان وكرازين ينبغي ان تصاغ من عيار ٢١ للسهولة بينما يستخدم الذهب عيار ١٨ لصياغة المصوغات الحديدية التي تتطلب صلابة اما باقي العيارات فهي تستخدم في صياغة الهيازا من تحف وسلاسل يقبل عليها الاجانب ولا يكثر بها الناس العاديون.



● صناعة الذهب

المصوغات من الكماليات وليس من المعقول ان تضع البنية الملايين من العملة الصعبة بحدود استيراد الذهب. لذلك تقل الكميات الموجودة حاليا في السوق والمداولة من الذهب المستعمل في الزينة تهي من مصيرين الاول وهو الذهب القديم الذي يدار بشكله وصياغته والمصر الثاني هو الذهب الجديد. وتستلزم سوق الذهب المصرية حسب تقارير مصلحة المصنعة والموازنين ٢٤ طنا من الذهب ولك ان تحسب قيمتها لو علمت ان سعر الغرام الواحد من الذهب عيار ٢١ قد تجاوز الثلاثين جنيها، هذه الكمية يتم تداولها في محلات المصاغة.

موجود في صندوق النقد الدولي والبنوك المركزية وكذلك للمكاتب الخاصة التي تقدر وحدها بحوالي ٢٤ طن أي انها تمثل نسبة ٢٤٪ من اجمالي الذهب الموجود على الارض ومعظم هذه الكميات على شكل حلي ومجوهرات تتزين بها ويتأثير من سحر الذهب الذي يخط الاباب انطلقا الى عالم الذهب في شارع الصناعة بالحسين اغنى لحياء جمهورية مصر العربية على الاطلاق حيث توجد اكبر الفئات استهلاكا للذهب في العالم بشهانة التخصص في هذا المجال. ان الذهب في مصر ليس قاصرا على كونه وسيلة لتزينة.. وانما هو على سبيل الاخبار الامنة وخاصة لحسود المخل.. فسالذهب زينة وزينة في كل واحد. ومن خلال قولنا في حي الصاغة نستطيع ان نقول ان مصر تقدمت كثيرا في صناعة الذهب. وفي هذا الحي العتيق يقول احد الصاغة ان ٨٠٪ من سكان مصر يشترون الذهب وان حوالي ٢٠٪ من هذه النسبة من الريف المصري وان وقت الذروة لشراء الذهب عادة يكون في الصيف او في موسم جمع المحاصيل الزراعية ويفضل الريفيين الذهب عيار ٢١ الذي يسمى بالبنقي.

وعندما سألناه عن المصدر الذي يأتي منه الذهب قال: الذهب في مصر غير مسجود باستيراده بقرض الاستهلاك المحلي على اساس ان

الاسواق - القاهرة

عالم كبير هو عالم الذهب وسوق الذهب.. وفي شارع الصناعة بالقاهرة يتمثل هذا العالم.. محلات الذهب على الجانبين تحكي التاريخ العريق لهذا الشارع.. هذا التاريخ الذي يعود الى عهد الفاطميين.. انه اغنى شارع في مصر حيث تبلغ قيمة ما فيه من ذهب اكثر من عشرين مليار دولار.. ملوك هذا الشارع من تجار الذهب وصناعة قد ورثوا هذه المهنة ابا عن جد.. ولكن ما هو اصل حكاية الذهب.. وكيف اصبح للذهب هذه البسطة الكبرى وهذا البريق الذي يخطف الابصار.. ونلك الرنين الذي يحرر كوامن للنفس؟

في شارع الصناعة بالقاهرة تتلاصق وتتلاحم واجهات المحال التي تعرض مشغولات الذهب وامام هذه المحال تقف السيدات والفتيات وتكون في الرؤوس الاحلام.. حلم كل فتاة في الشبكة التي سيقدمها لها زوج المستقبل وحلم كل امرأة في اساور تزين محضها او في قرط يتحلى من انبيها او عقد يزين جبينها.. احلام واحلام من الصنفين ممن يملك ومن لا يملك.

وعن كميات الذهب في العالم يقول احد خبراء اغنى احياء مصر - حي الصناعة - ان كميات الذهب الموجودة في العالم الآن تقدر بحوالي ٢٠ ألف طن وهذه الكميات تشمل ما هو

الاعتناء بحبة

المسؤولية الدولية في الانتصار للامال على المخاوف

لم تنتزع حتى الآن كل الانغام من طريق طغيان الامال على المخاوف في منطقتنا لجملة اسباب بعضها مبرر وبعضها الآخر متصل بفترة التأقلم اللازمة مع الوضع الجديد الذي تأخذ العلاقات بين دول وشعوب المنطقة.

ففي حديث مهم للمنسق الاميركي ينس روس في مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية في العاصمة الاميركية اعترف المنسق بان الانشغال القليل المامية شهدت ما يمكن ان يهدد السلام موضعا بان الانفراجات الحالية على لشارسات السورية والفلسطينية وايضا اللبنانية في وقت قريب تبشر باقتراب مسيرة السلام الى هدف رئيسي لها والتعامل بالشمول. وباعتبار ان السيد روس أكد الفرق بين صنع السلام من خلال الاتفاقات السياسية وبين بنائه وبما يعود على الشعوب بالفوائد المرجوة منه، فان التفكير هنا بالمسؤولية الدولية تجاه المنطقة وشعوبها يقتضي الدعوة الى الاسراع في ترجمة ما عبر عنه المجتمع الدولي من اهتمام باقرار السلام في المنطقة الى واقع عملي ولمعوس والانتقال الى مرحلة الدعم للمادي لمرحلة التنمية الاقتصادية الشاملة.

ومع ان السيد روس أكد التزام الادارة الاميركية بالوفاء بتعهداتها تجاه شطب ديون الارين والعمل على مساعته في مسيرته التنموية وأكد اهمية قمة عمان والسلام وخدمة الجانب الاقتصادي منه، فان ما اشار اليه المسؤول الاميركي بشأن المسؤولية المباشرة لدول وشعوب المنطقة في صنع السلام وينانه لا يلغي ولا يقلل من اهمية المسؤولية الدولية في هذا الخصوص.

فمنطقتنا التي كانت جزءا من ساحة الحرب الباردة دفعت حصتها العروفة خلال اشكال الصراع التي دارت على ارضها في هذا الاطار وكما يعلم السيد روس والجميع فان الارين كبح سقعه وتسكس بسياسة التوازن والالتزام تجاه واجباته الوطنية والقومية والانسانية، تحمل القسط الاكبر ما ترتب على هذا الصراع الدولي والاقليمي خلال عقد عديدة مضت.

وطالما ان الادارة الاميركية تعترف ومعها الاقطاب الدوليون الاخرون بان السلام والامن والاستقرار هو مصلحة تتجاوز في اثارها المنطقة الى المصلحة الدولية، فان تحويل قمة عمان المنطرة في تشرين الاول الى فاتحة عهد جديد وبغير مسبق من اجل التنمية وإعادة البناء يفوق بأهميته حتى اتفاقات السلام التي وقعت او التي يجري اعدانها، فاسالنا الحقيقي القابل للدوام هو الذي يحقق للشعوب امالها بالبحرية والكرامة وتحسين مستوى الحياة ويرزق الافلام من طريق طغيان الامال على المخاوف واشكال القهر والمعاناة.

السواق

جنوب شرق اسيا واليابان تملك اكبر احتياطات للمعالمات في العالم

شهدت بدايات هذا العقد تحولا ملحوظا في مركز الثقل لجنوب شرق اسيا، واستطاعت هذه المنطقة من العالم ان تسجل ارقاما اقتصادية مشجعة وان يتخطى ادائها الاقتصادي اي رتبة تقليدية في الحركة والنمو والتطور، حصل هذا في وقت يتعرض العالم فيه الى حالة من التحول والتقلع مع ظروف ومعطيات جديدة تقضي الى حالة من فقدان ايقاعية العمل الاقتصادي السليم المتناغمة من الموارد والامكانات وتسود الدول الصناعية تراكمات من الاسترخاء الاقتصادي تحول بين تلكه من مشاكته الاقتصادية.

فكل الممرات الاقتصادية سواء تلك المتعلقة بالنمو الاقتصادي او بالتوازن الاقتصادي الخارجي المتمثل في ميزان المدفوعات او بالاستهلاك والادخار والاستثمار وغيرها من الممرات الاقتصادية الكلية، كلها تشير الى ان هذه المنطقة من العالم احرزت في السنوات الخمس الماضية تقدما في ادائها الاقتصادي تكاد تنفرد به عن سائر دول العالم. فخلال هذه الايام نقصان احتياطيها من المعالمات الدولية في الصين وحقق في باقي بلدان جنوب شرق اسيا معدلات زيادة عالية، وخلال سنة واحدة ايضا حقق الحساب الجاري في ميزان مدفوعات الدول بما فيها اليابان فاقضا بلغ حوالي (١٢٦) مليار دولار بينما تراجع الحساب الجاري للدول الصناعية الاوروبية الغربية وكندا واستراليا واميركا ليسجل لهذه الدول مجتمعة عجزا بلغ حوالي (١٢٩) مليار دولار اي ان فارق الدول في الحساب الجاري لميزان المدفوعات بين المجموعتين بلغ حوالي (٣٦٥) مليار دولار.

اشف الى ذلك ان معدلات النمو في الناتج المحلي الاجمالي التي تحققت لجموعة دول جنوب شرق اسيا قد سجلت تسارعا ملحوظا، خاصة فيما يتعلق بنمو القطاع الصناعي، وقد كان الصين اعلى معدلات النمو من بين هذه الدول حيث وصلت الى حوالي ١٩٪ في العام الماضي مما انعكس في ارتفاع قدرة الصين على تصديق فائض في الميزان التجاري بلغ حوالي (١٦) مليار دولار الامر الذي يشير الى ان الطلب الفعلي الخارجي على المنتجات الصينية يتخذ حيزا متناميا في التجارة الدولية وان الصين تقف بينه وبين ذلك في المرتبة الرابعة من بين دول العالم بعد اليابان والمانيا وفرنسا من حيث حجم ما حققته من فائض في الميزان التجاري خلال العام الماضي.

فالقوة الاقتصادية المتنامية في جنوب شرق اسيا هي دالة واضحة ومؤشر مهم على ولادة مركز اقتصادي دولي جديد له ثقته النسبية المتميز على الساحة الاقتصادية وله انعكاساته على التجارة الاقتصادية الدولية وهو على اتصال وثيق بموضوع فرضي اسعار صرف العملات الدولية ويتكثف شكل العلاقات الدولية من حيث التأثير في رسم معالم النظام الاقتصادي الدولي.

السواق

لها في الحرب،
المقاتلون

الذين يرون المستقبل مشرقا
وبدل المشرق ستكون كانها النول
الاوربية في علاقاتها.

وفي اعتقادنا ان المستقبل اعقد بكثير من ان يراه الطرفان، ولكن على مدى زمني طويل تحسين عاما او كثر فقد يتحقق لطرف من الاطراف في السلام ما لم يتحقق له في الحرب وهذا من صلب حقائق التاريخ.

ويعتمد ذلك على ما يمكن ان يفعله كل جانب وما يمكن ان يحقق. وليس على ما هو مقسوم له الآن. بمعنى ان امانتي اي جانب ليست لها ضمانات على ارض الواقع الا ما يمكن ان يقدم هذا الجانب واذا كان الجانب العربي (ايا كان في الجانب العربي) مصمما على استقبال المستقبل بنفس العقلي والاساليب والمؤسسات والقوانين بالاتفاقات والترتيبات والتقسيمات التي استقبل بها الماضي فانه سيضع نفسه تقنيا في معسكر المتشائمين. والعكس صحيح الى حد كبير. واذا كان الجانب الاسرائيلي سيستقبل المستقبل بنفس العقلي والنفسية والاساليب التي تعامل بها مع الماضي فانه يقع في نفس الخطأ.

في الواقع ان الخريطة الجغرافية للشرق الاوسط لم يتغيرها تغيير ينكر. فالحدود السياسية بين دول المنطقة ستبقى كما هي. وانما التغيير في خريطة الاقتصاد والثقافة والتكنولوجيا والمعلومات والثقافة نموذج أوروبا الموحدة ام سيكون على نموذج المنطقة العربية كما عرفناها خلال الخمسين سنة؟

هل سيكون منطقة اقتصادية جديدة وتنضم كل من بلوتي فلسطين واسرائيل الى المنطقتان القائمة. هل سيكون يوليوكس شرق اوسطي كبير او مجموعة من الدولتين. وفي الشرق وفي الخليج العربي وفي شمال افريقيا؟ من الصعب كبح جماح الخيال في هذا الاتجاه. وكثير من السياسيين قد اوردوا نماذج طموحة للشرق الاوسط ان المستقبل يحمل من الاضافات والتغيرات ما يجعل التوقع بالغ الصعوبة الا في حدود. ونحن نستطيع ان نشير هنا الى ثلاثة نماذج رئيسية.

النموذج الاوروبي

حيث يتم فتح الحدود وقيام التعاون وتنسيق السياسات الاقتصادية مع ما هو معروف هذا النموذج استغرق بناؤه في اوروبا حوالي الخمسين عاما من العمل الدؤوب والمؤسسي الحضاري للتواصل، وربما يتطلب عشرين سنة اخرى حتى يستكمل. وهذا النموذج يتطلب جهودا مضاعفة حتى يتحقق. ويتطلب اقرا اسرع بالتكاتف وبالحقوق حقوق الانسان والجماعات والشعوب. ويتطلب احداث تغييرات داخلية في جميع اقطار المنطقة حتى تتحول الى اقطار يديقراطية ليست عرقية ولا شوقية اقطار يحكمها القانون والديمقراطية والتعددية السياسية وهذا النموذج امامه صعب لا حدود لها. يتطلب تغيير جذري في العقليات قلاويف العربية والاسرائيلية كل في اتجاه ولكن لاسباب مختلفة.

النموذج الاوروبي الجزئي

حيث تتجمع ثلاث او اربع دول متاخلة متقاربة متقاربة الاتجاهات متشابهة الحدود في نموذج اوروبي مصغر ومبسط او ما يقرب من ذلك.

النموذج العربي

حيث يكون الشرق الاوسط الجديد يحمل الانساني العربية في التوحيد ويتوسع في الوقت نفسه للولتين الجديتين اسرائيل وفلسطين. وهذا لن يتحقق الا اذا اقترت اسرائيل بالتحقيق المصالح كولا وعملوا والا اذا تحولت بالانتماء العربية الى دول تحركها مصالح النول قبل مصالح الحكام. ان نموذج من هذا النوع لا يكفي ان يكون حالة نهائية لدى السياسي او للفكر او لمجموعة من الناس. ان نموذج يتطلب الوصول اليه برامج واعمال تمتد لسنين وسنين فهل لدى الاطراف مقبرة ومجتمعة الصبر لبناء النموذج الذي يريدون؟ هل لديهم افرادا ومؤسستين مثقفين وسياسيين المثابرة والجد على بناء نموذج مسبق ومصمم؟ بعيدا عن الاستغلال والاستخفاف والابتزاز والارتجال والافتعال وزود الفعل السريعة والنفس القصير؟ هل لدى الجانب الاسرائيلي استعداد للتعامل مع المستقبل بعيدا عن الشك والرغبة في السيطرة؟ وقيل كل شيء معترفنا بالدولة الفلسطينية؟ وبالشعب الفلسطيني اذا مكافأ ومعاملا؟ هل لدى المؤسسة الاسرائيلية استعداد ان ترى مستقبلها في المنطقة وتكون شريكا يقبل ان تعيش الامن بعيدا عن ان يكون وكلا للقوى الاجنبية في المنطقة. النموذج الذي يمكن ان يؤول اليه الشرق الاوسط يعتمد على طبيعة الحلول للمشكلات للمعقدة التي تعيشها المنطقة ابتداء من حقوق الانسان العربي في ارضه وترابه وانتهاه بالموارد الطبيعية والبيئة ومروا بكل ما هو جزء من الحياة الانسانية والترامك التاريخي. نموذج المنطقة هو النموذج الذي يصنع ولا يقر. والوهو والايهام في هذه المسألة كبير. والعداء والانتخاف كبير. والتؤيد بما سيجعل اليه الشرق الاوسط دون معرفة النوايا ودون سلامة النوايا مخامرة كبيرة. انطمع الصهيوني كما يعبر عنه اصحابها بالدولة الكبرى ينبغي ان يهيئ الى ارض الاصل الجديد ويتحول الى حلم والسلام والائتمان. ان اصعب ما يمكن نمجته هو المجتمع والرهامات الاجتماعية. واصعب ما يمكن نمجته هو التراكمات التاريخية للمليئة بالاحتقانات والمخاوف والظلم والحد فان التحرف على مصالح الشرق الاوسط لا يمكن ان يتم الا من خلال صنع المستقبل خطوط وقوة لقوة وكلمة كلمة ومصنعا مصنعا مؤسسة مؤسسة وهذا يقودنا الى الفكرة المركزية ان تكون في دائرة الفعل المباشر وليس المنفرد على قطار التاريخ.

النور الوطني

وحين نعود مرة اخرى الى دورنا الوطني نقول: «ان دور الارين في الشارعة الجديدة ومكانته في المنطقة سوف تتحدد بالدرجة الاولى والكثيرة بما يصنع الارين. وهو قادر على صنع الكثير. لدى الارين عناصر من القوة نجته عند استثمارها الاستثمار العلمي المؤسسي ركا هاما من ركنين الشرق الاوسط الجديد. وتحدد هذه العناصر لا يضيف شيئا جديدا غير انه هناك تغييرات اساسية ينبغي ابدالها وتغييرات في برامج العمل الاقتصادي والاجتماعي، تغييرات في الاقتصاد والاستثمار، تغييرات في المؤسسة، تغييرات في مراكز البحث العلمي والتكنولوجيا، تغييرات في ادارة الدولة ومؤسساتها، تغييرات في التشريع والقانون، ومثل هذه التغييرات لا ينبغي ان ينظر اليها من باب المقارنة بين ما كنا عليه قبل عشر سنوات وما نحن عليه الآن فالاجابة على هذا الامر محسومة سواء كان سلبا ام ايجابا وانما من المهم والامم على الاطلاق ان توضع هذه التغييرات المنشودة في اطار المقارنة مع اطراف الشرق الاوسط الجديد.

ان السؤال الذي يشغل بال المستثمر والاقتصادي وصاحب المال هو ايها افضل الاستثمار في الارين ام في قبرص ام في لبنان ام في اسرائيل ام في فلسطين ام في جبل علي؟ ولا يمتد كثيرا من ان وزير المالية الحالي اكثر تفهما من وزير المالية قبل ثلاث سنوات او ان قانون الجمارك الآن هو افضل قليلا من قانون الجمارك قبل خمس سنوات. وهذا الامر سوف ينسحب على كل شيء. على الطلبة في الجامعات وعلى التجار والصناع وعلى العمال بل وعلى الكتبة والمثقفين والاعلاميين على حد سواء.

١٠ - دور المفكرين والمثقفين

ظل هذا الاجتياح التاريخي للاحداث والانقلاب العارم والسيورة المعقدة والتغيير الشامل يبرز السؤال الاساسي ما هو دور المفكرين والمثقفين والكتّاب؟ هل لهم دور المشاركة في صنع ما يجري او مقاومة ما يجري او التفرج او الاستنكار او المسامحة او الهروب؟ ام ان السؤال غير ذي قيمة على الاطلاق؟ هل يرفض المفكرين ان يكون لهم دور وهل دور الرخص في الخدمة هو دور حقيقي في قطار لا ينقتر الانوار؟ يمكن للعديد من الاسئلة ان تفرغ وتظل الاجابة عليها معقدة. والمشكلة الرئيسية هنا ان كل اجابة لها معنى سياسي واقتصادي وبرغوب في تجنب السياسة والامر يتطلب بحثا قاعما بذاته.

* تنس كاتمل للمحاضرة التي القاها الكاتب في اتحاد الكتاب والادباء،
البرن في ١٩٠٢/٧٢.

لدى الاردن عناصر قوة تجعله عند استثمارها ركا هاما من اركان الشرق الاوسط الجديد

الفرصة لاسرائيل لان تصبح دولة المركز التي تدور حولها دول المنطقة. وهذا الدور المركزي يمكن ان تأخذه اسرائيل بسبب استمرار القطعية العربية العربية فعلا. واخفاؤها قولا. وبسبب التفوق الاسرائيلي الاقتصادي والتكنولوجي. ان التطورات المستقبلية من المحتمل ان تقلل من دور المنظمة كمنظمة يديها كل شيء وتعطي دورا اكبر للتشابات الاقتصادية الاجتماعية والتشابات البيئية التحتية، دورا اكبر للدول والمؤسسات المختلفة فيها. سوف تشمل الكثير من المفاهيم والهيكلية الجديدة التي ينبغي ان يكون بها والاستعداد لها. ينبغي القول بها ليس من مصلح الانصياغ والخصوع السلمي وانما القول بها كجزء من حقائق الحياة الدولية المعاصرة ينبغي التعايش معها بكل ايجابية ومبادرة لتعظيم المكاسب وتقليل الخسائر. وينبغي الاستعداد لها ليس فقط بالاستعداد لها وانما بخلق وتطوير الفكر والادوات والايات اللازمة لجعلها جزءا من دائرة الفعل الوطني والاقليمي.

ان التطورات المستقبلية الاقتصادية تتأثر يوما بالتطورات الحالية والتطورات المستقبلية الدولية وسوف تشمل مفاهيم جديدة ينبغي الاستعداد لها للتعامل معها وعدم الاكتفاء برفضها اخلاقيا او اديبيا. ان التطورات في الغاميز الجديدة تشمل الكثير ومنها:

- ١ - في الاقتصاد:
بناء القدرة الاقتصادية للدولة من خلال اندماجها وتفاعلها مع جرم الاقليم وليس من خلال توجيه المساعدات لها، وفي اطار انفرادي. وهذا مكسب للجانب العربي اذا تم بنجاح.
فتح الحدود امام السلع والخدمات وامام راس المال وامام العمالة وامام الاستثمار دون التخليق في هوية السلعة او رأس المال. وهذا ايضا يمكن ان يخدم العلاقة العربية العربية.
تراجع دور الحكومات في السيطرة على القرارات الاقتصادية واستبدال ذلك بالمجالس والمنظمات الاقليمية غير الحكومية تضم مختلف العقليات الاقتصادية.
٢ - في الثقافة:
سيادة الثقافة التعايشية بدلا من الثقافة التنصامية او الثقافة المحلية المنجزة من الداخل الى الذات السياسية. ولا يعني ذلك ديوان الثقافة الوطنية او القومية او انتهاؤها وانما انطلاقها الى دائرة مختلفة.
٣ - في الامن:
تحول الامن الوطني من الاعتماد على القوة المنظمة للدولة الى الامن الاجتماعي والمفرد على تحقيق الاهداف الاقتصادية والاجتماعية. وان بقاء اي دولة واستمرارها هو ركن بقدرتها على ان تكون ركا فاعلا، في الاقليم وركنا وقادرا، على التتالي والتقدم. والفعل هنا هو الانتاج والتتالي والاستثمار وليس مجرد الجانب السياسي.

٤ - في السيادة:
تراجع سيادة الحدود بالمفهوم التقليدي والقبول بمبدأ السيادة المتداخلة وهو ما نلاحظه في النمط السائد في اوروبا.
ان مثل هذه التحولات اذا اخذت في اطارها الاجتماعي الاقتصادي واطارها السياسي الاجتماعي في على جانب كبير من الخطورة والتعقيد والوصول اليها وصولا لانياء، يتطلب اقصى درجات التأهب والعمل العلمي المنظم الفاعل على حل الاحتقانات الاجتماعية والقابل للتراكم المتفرج الذي خلاف ذلك فانه قد تسفر عن شرق اوسط اشد قلقا ووتقلا، مما كان قبل الانتماء السلمي.
ان النطقة الحيوية في هذه التطورات انها ليست تطورات من جانب واحد او مطلوبة من جانب واحد او ضد جانب واحد الا بالقرن الذي يكون فيه هذا التحول غير اية بما يجري او غير مستعد له او مشغل عنه بالجزئيات الصغيرة. وهنا لا بد من التأكيد على حقيقة هامة. وهي ان الموقف الفاعل على التاريخ يرى هذه التطورات كلها سلبية ومقصود بها تعطيل الذات القومية والوطنية في حين ان الموقف الايجابي من التاريخ يرى هذه التطورات فرصة للهجوم النافع على المستقبل وحرار الاهداف والعبرة هي ليس بالموقف فقط دائما، وانما بالايات والوسائل والبرامج التي تحقق الاهداف. والادارة السياسية على تحقيقها.

٨ - الشكل والنموذج:

في ضوء ما تقدم وما تمت الاشارة اليه او لم تتم، وما يمكن ان يصنع على ارض الواقع، وفي ضوء اننا نتحدث عن شعوب ودول وركامات اجتماعية وثقافية وتاريخية ومؤسستات واقتصادات ومصالح وطنية واقليمية ودولية. في ضوء كل ذلك ما هو شكل الشرق الاوسط بعد السلام؟ وما هو النموذج الذي نتحدث عنه؟ وكيف ستكون المنطقة بعد عشرين او ثلثين عاما...
بأدنى يد يمكن ان نتعرف بان جبلنا وربما للجبل الذي سبقنا والجل الذي اخذ قد لا نستطيع ان نتخيل الشرق الاوسط الا كما هو الآن. حالة قلق. وزنازع. ودول قلاقتها الحيوية اهم من علاقاتها الاقتصادية وعلاقة الزعيم بالزعيم اهم من علاقة الدولة بالدولة. وغير ذلك مما هو معروف وما لا يحتاج الى توصيف. ومن هنا فان شكل الشرق الاوسط الذي يمكن ان يتحقق قد يكون بعيدا عن خيالنا الا من الجانب السياسي فقط بمعنى انه يمكن ان نقتصر انتهاء الصراع العربي الاسرائيلي سياسيا. ولكن شكل الشرق الاوسط او بعبارة اخرى التغييرات التي ستطرأ على الشرق الاوسط ينبغي ان تصل الى كل تفاصيل الحياة الانسانية حتى يكون السلام قد أصبح جزءا من واقع الاقليم. ومن هنا فان تحقيق السلام والانطلاق العملية السليمة الى مداما سوف يعني توقف الاستنزاف التاريخي للاستنزاف في هذه المنطقة، قد تتأول هذا الاستنزاف جميع مراقبي الحياة ابتداء من الموارد الطبيعية وانتهاء بالصاحب الانسان واحلامه وحريته ومستقبله.

لقد طغت اطموحة الصراع على كل شيء بحيث أصبح كل شيء معقلا وغير قابل للحسم. الحرية والديمقراطية والتجديد والابداع والابتكار والمؤسسية والقانون والمال والاقتصاد والمياه والارض كل شيء. تأثر تأثرا (محيفا) بالصراع العربي الاسرائيلي.
ان متوسعا نضل الفرد في الاطراف العربية اقل من ١٠٠٠ دولار مقابل ١٤٠٠٠ في اسرائيل ومتوسط الاتفاق على البحث العلمي في الاطراف العربية اقل من ٨٪ من الدخل القومي مقابل ٢٪ في اسرائيل. ومتوسط الاتفاق العسكري ٨٪ من الدخل القومي في البلدان العربية ومتوسط الاتفاق العسكري ٢٢٪ من الدخل القومي في البلدان العربية ومتوسط عدد الأطباء والمستشفيات والجرائد والجلات والتلفزيونات وكل ما له علاقة بالتمتية البشرية هو في البلاد العربية اقل من ٢٥٪ مما هو في البلاد الصناعية.

ان لحدا لا ينبغي ولا يزعم ولا يفترض ولا يتخيل ان السلام سوف يصنع مكونات الرخاء قوواء وثقافيا او انها سوف تأتي من الاخرين. ولكن السلام هو فرصة حقيقية لصناعة هذه الاشياء وتقويمها دون ابتزاز داخلي او تهديد خارجي. واذا لم تتحقق فانها تعبير هائل عن الفشل التاريخي في ادارة الدولة والاستفادة من امكاناتها... ان مسؤوليات السلام الوطنية اكثر تعقيدا من التلحين العملية والاخلاقية من مسؤوليات حالة الاسلام او حالة الحرب. ولذلك فان الاستهانة بحالة السلام هي تعاملا كاستهانة في حالة الحرب. سيكون الشرق الاوسط حلية من التناقص التفاضل. التناقص في التجارة وفي الصناعة والاعلام وفي العلم وفي التكنولوجيا وفي السباحة المال وفي العلاقات الدولية. ولا نستطيع اي دولة ان تخلق حيويا وتنخلص من عملية التناقص. وهذا ما يجعل المرحلة القادمة أكثر اهمية وخطورة من المراحل السابقة.

ان الخسارة في الحرب امر متوقع، ولها اسبابها لدى الطرف الآخر والتي يمكن تقويمها. ان الخسارة في السلام فهي لا تعني سوى فشل الادارة وفشل السياسة وفشل الفكر وفشل الثقافة وفشل القانون وفشل المؤسسة في تحقيق امكانات الامم واطلاق ابداعاتها وهذا في السلم ليس له ما يبرره.
ان حقيقة ما بعد السلام من شأنها ان تحول الشرق الاوسط الى ساحة اقتصادية اجتماعية بدلا من ان تكون ساحة السياسية ايدولوجية كما هي الآن وتحولها الى ساحة انتاج في السلع والخدمات بدلا من ان تكون ساحة انتاج الخطب والشعارات. وهذا تكمن صعوبة الاشياء ومساحة التحدي.

وينقسم المتأملون في خريطة الشرق الاوسط المستقبلية الى قسمين: المتشائمون.

الذين يرون بان المستقبل وخيم وان الدولة الاقوى سوف تسيطر على المنطقة سياسيا واقتصاديا وثقافيا ويتحقق لها في السلام ما لم يتحقق

اصبح اسلوب التعامل بين الاطراف. ويتأكد هنا على هذه المسألة الواضحة لكي تشير الى إحدى سمات الحقيقة القادمة. وهي ان القوة التفاوضية والثقافية المصنوعة بالخبرات الحقيقية للعلمة والباحثين والباحثين العلميين والاحاطة الوطنية والاقليمية والدولية والقشرة على الابداع والابتكار في تطوير الفكر والموافق وقيل كل شيء القدرة على بناء الابات الفاعلة وعلى شتى المستويات هذه القوة التفاوضية الثقافية هي دائما إحدى متطلبات العملية العملية السلمية وأحدى الدعائم الانسانية لصنع المرحلة القادمة.

تلك ان العملية السلمية الناجحة هي التي تحقق المكاسب الفعلية لجميع الاطراف وليس لواحد على حساب الآخر وتفاوت القدرات والاستعدادات هو أحد الدلائل لكي يكسب طرف على حساب طرف آخر. ٥ - ان الطبيعة المعقدة للصراع العربي الاسرائيلي الذي امتد على مدى مائة عام تقريبا وبكل ما تدخل فيه من قوى وشواك دولية والقومية ووطنية قد تقادم هذا الصراع ليشمل جميع مناحي الحياة الانسانية في المنطقة. لقد كان صراعا على الوجود وعلى الأرض وعلى الثقافة وعلى المال وعلى الاقتصاد وعلى النفوذ وعلى الحقوق والموارد والمياه وكل شيء وهذا يجعل العملية السلمية التي هي نقي وتضاد للصراع عملية معقدة للغاية بنفس الكيفية.

ان الاشارة الى تعقيد العملية السلمية هنا لا يهدف الى اعطاء الاعذار والتبريرات السياسية بقدر ما يهدف للدرجة الاولى الى تبيان مسئولية وحجم ونوعية الجهود والترتيبات والايات التي يتخذ تطويرها وطنيا وقوميا، حتى تحقق العملية السلمية مكسبا قوميا وقوميا على المدى البعيد.

٦ - كذلك فان الصراع العربي الاسرائيلي والايات الاستراتيجية الدولية التي أثرت وتأثرت بهذا الصراع قد أوجبت تصدعات وشقوقا عميقة في الجسم العربي مما يزيد من تعقيد العملية السلمية على المستوى الاقليمي. وهذا يعني ان ازالة الصعود في الجسم العربي شرط من شروط الوصول الى نهاية مقبولة في العملية السلمية للعالم العربي وهذا يعني ويشكل موضوعا ايضا ان السلام مع اسرائيل لا ينبغي ان يكون بخلا عن العادلة العربية الصحيحة.

٥ - في التطبيق:

على ضوء ما تقدم نلاحظ ان العملية السلمية وبناء الشرق الاوسط في حالته الجديدة (وليس بالضرورة الشرق الاوسط الجديد) لم يبدأ بعد الا في حدود ضيقة. ذلك ان الشرق الاوسط الجديد ليس فقط حالة سياسية وانما هو قبل كل شيء بناء اقتصادي اجتماعي ثقافي انساني. وهو حركة دائية للامان واللمال والعلم والتكنولوجيا والفكر والابداع. هو حياحة جديدة للتلاطم. هذا لم يتم الاقتراب منه الا في حد ود ضيقة للغاية ولم تزل العملية السلمية حتى الآن لم تصل الى جذور الصراع ولا الى اعتمده الرئيسية الا ربما على موجات التفرد والمجاملات وعلى الورق في اغلب الاحيان ونحن نلاحظ هنا ما يلي:

- ١ - ان الممرات التفاوضية السورية واللبنانية والفلسطينية متباطئة وبردت متباطئة وهذا يتناقض مع مبدأ شمولية الحل وهو مبدأ موضوعي وليس سياسي. وليس هناك من شك ان مسؤولية الجانب الاسرائيلي بهذا الصدد كبيرة للغاية.
٢ - ان موقف اسرائيل من موضوع اسلحة الدمار الشامل وخاصة الاسلحة النووية وموقفها من تجديد معاهدة حظر الانتشار NPT قد اضاف شكوكا كثيرة حول مصداقيتها تجاه العملية السلمية بالمفهوم الشمولي الاستراتيجي وتظهر اسرائيل كأنها تريد عملية سلمية تكون فيها هي الاقوى سلاحا والاقوى اقتصادا والاقوى تكنولوجيا. وهذا من شأنه ان يعيد لحياء الصراع في الذكرة الاجتماعية وحياء الشكوك والمخاوف والتي هي تقضية للعملية السلمية.
٣ - ان التقدم في كل القضية الفلسطينية حلا عادلا لا زال متعذرا، ان اقصى نتيجة لسبب التفتت والتفتت الاسرائيلي. وتكتسب اسرائيل فيه سيطرة لمرحج المخرج متجاهلة الاحتقانات غير المنظورة التي يمكن ان تؤدي الى لحظة ما الى انهيار كامل للممار الفلسطينية الاسرائيلي والتي اذا وقع سوف يؤثر سلبا على المنطقة بأسرها.
٤ - ان الاستثمار الفعلي في العملية السلمية من داخل المنطقة وخارجها ما زال متواضعا وان جو التفاعل الدولي للبلد والعملاء من اجل السلام الذي بدأ قبل ثلاث سنوات اخذ في الاعتدال والتراجع. ان تغيير خريطة الشرق الاوسط الاقتصادية يتطلب استثمارات تقدر بمشترات ومئات المليارات من الدولارات ويستغرق ذلك سنوات.
٥ - التطورات الدولية.

ان العالم لم ينته من مشكلاته بعد. واذا كان الشرق الاوسط بالنسبة لنا هو ركن المعركة والعملية السلمية في حيز الزاوية في هذا الركن فان الامر ليس كذلك بالنسبة للعالم.
ان اميركا وهي تقود العالم لديها من المشكلات الاقتصادية على الصعيد الاميركي وعلى صعيد جلفانها وعلى صعيد العالم ما لن يمكنها ابد للمفرد لشبكة الشرق الاوسط كما قد يتجانح احيانا، الى الاتهام. وهي اما ان تدع وكلا لها في المنطقة او تصيح المنطقة جسما متعاسكا لا يحتاج الى وكلاء. والعرب هم الأساس لهذا الجسم المتعاسك. وان مستقبل التطورات في الحركة السوفياتية وما قد تتمتعض عنه علاقة روسيا واوروبا مع هذه الحركة له من الاهمية بالنسبة لأميركا ما يجعل تركيزها على الشرق الاوسط اقل حرارة في السنوات القادمة. ان التناقص من الجانب ومع اوروبا ومع الصين والمستقبلات الغامضة لمصر هذا السياق في جوبنة العملية والتكنولوجيا والاقتصادية ليستعني من الكتلة الغربية كل الجهد والاهتمام. كذلك اميركا اللاتينية وجنوب اسيا وافريقيا.
ان اوروبا ايضا لم تنته من مشكلاتها السياسية في مناطقها الصغيرة في الحركة السوفياتية واليوغسلافية كذلك المشكلات الخاصة بالوحدة الأوروبية والتناقص الأوروبي الاميركي والأوروبي الياباني والتجاوز الأوروبي العربي.

ان شرق اوروبا قد اصبح بحاجة الى عملية مستقبلية من نوع ما حتى تصل الى حالة من الاستقرار.
اما الصين واليابان فهما متماثلتان في الاسلوب تماما. ان الصين التي تعيش انتزاعا اقتصاديا واجتماعيا هائلا ولكنه غير مدعن تشير على درب اليابان ضامتا وتتبع نفس المبدأ الا وهو ان الاستثمار الاول والاخير يجب ان يكون في التفوق الاقتصادي والتكنولوجيا والعلمي وليس في التفوق السياسي العسكري في المفهوم التقليدي. اي ان تجربة الاتحاد السوفياتي ينبغي ان لا تتكرر.
كما ان البعد التنازلي من دول اسيا وخاصة جنوبها اخذت في الانتقال التدريجي والسريع من دول زراعية الى دول صناعية. وهذا الانتقال يجعل تقديراته والشكالات الاقتصادية والاستراتيجية الدولية والتي ينبغي الاهتمام بها والتي تستجبل من منطقة الشرق الاوسط اقل مركزية.

٧ - التطور الاقليمي:

ان اكثر ما يستعدي التامل والاستغراب والتساؤل بل البحث والعمل هو ان التطورات على الصعيد الاقليمي العربي قد تمحورت باتجاه العلاقة العربية الاسرائيلية دون ان يرافقتها تعزيز حقيقي للعلاقة العربية حتى بين الاطراف ذات التوجه المتشابه.
واذا تجاوزنا العلاقات الكلامية الطيبة والمجاملات الدبلوماسية المبطنة نلاحظ ان تغييرا حقيقيا لم يقع. فلا تزال العلاقات العربية العربية التجارية ضعيفة بل ومتراجعة والتعاون العربي حتى الثنائي ضئيل. وانفتاح الحدود والسباحة والمشاريع المشتركة وكل ما من شأنه ان يبني القريب «متعاسكا» ما زال في حالة جمود. وفي بعض الحالات في تراجع. وكان الاقليم العربي ينتظر لحدا «من الخارج لكي يعيد تنظيم علاقاته الاقتصادية والثقافية والسياسية والتجارية والسباحية وهذا تكمن الخطورة فعلا.

تلك ان دول المنطقة العربية اذا هي لم تضع نفسها في دائرة الفعل الواحد مع الاخرى ومع الاخرين فان نتيجة العملية السلمية والتطورات الاقليمية لننتي سننتها عنها قد لا تكون كما نشتهي وكما تطمح شعوبها وقادتها. ان دول المنطقة وقادتها ومؤسساتها في حالة صراع مع الذات. صراع بين التمسك بالموقف القديم وبين الانفتاح على المستقبل. ونتيجة ذلك من موقف جديد تجاه الحدود ونجاء التجارة ونجاء السيادة وتجاه الامن الوطني وتجاه الديمقراطية وتجاه التعايش بين النول والشعوب وليس فقط بين الانظمة. وبطبيعة الحال تجاه التعايش مع اسرائيل. وقديما كان العربي يقول ببدي لا يبد عمرو.

ان التطورات المستقبلية التي ستأتي في ثانيا عملية السلام كجزء من السياق العام للنظام الدولي سوف لن تتكرر فقط على العلاقة مع اسرائيل. ذلك اننا نتحدث عن بناء اقليمي لمنطقة مكونة من عدة دول. وهذه الدول ينبغي ان تكون اعمدة متساوية في اوزارها. لا ان تعطي

حتى قوله **وقل رب انظر وانت خبير**
لرسلهم ... **القرآن** ... **مصدق** -
الخلاص ٢ **مرات** - **المعترف** **للائل**
جبر - **الافتقار** **لهذا** **لما**
للقربة **عليه** **الافتقار** **لهذا** **لما**
مرات **ويتم** **للتكليف** **للسابق** **لكرها** **لائل** **مرات**
على **لائل** **اتام** **موت** **مراعاة**
استخدام **لما** **المستعمل** **بالطريق**
المذكورة **سابقا** **ومر** **اضافة** **توب**
من **هذا** **لما** **في** **مساه** **شغل**
للناس.

● **هل** **تتكرر** **بعض** **الحالات** **فني**
عاجل **ومن** **لما** **عليها** **بالشأن** -
شغلي **لما** **على** **شيء** **حتى** **ان** **كان**
يعاني **من** **صداع** **شديد** **فني** **ان** **كان**
يرغب **برأيه** **الحفاظ** **هروا** **من** **ان**
الصداع **تشتد** **وقد** **استعمله** **من**
لنوام **كميات** **كبيرة** **جدد** **لنوم**
جسدي **ولم** **تشفأ** **بشيء** **لكن** **كان**
لما **يكفيه** **شرعة** **أربعة** **ولم** **يعاونه**
غير **مصدق** **لما** **حدث** **ولم** **يعاونه**
الصداع **ذلك** **لأن** **نفسه** **استمر**
معه **ما** **يقرب** **من** **غير** **سواء** -
وايضاً **استأنه** **للمصاحفة** **من**
شمس **كانت** **فني** **من** **الأم** **للوقوع**
والهنة **والاصفاح** **تشتد** **وكذا** **من**
الاعتقاد **وقد** **شفاها** **لما** **من** **هذه**
الأم **بالتطبيق** **بريغ** **المصالح** **فني**
تكره **مفصلاً** **أعيا** **سمن** **من** **حديث**



لمسات رائعة بامضاء «انغارو» مزيج اللون والترف.. والخطوط الانثوية

المعتمدة على تداخل وتضاد طبع الانسجة، وركن فقط على العناية بانحناءات خطوط الخياطة وأولى اهتماما خاصا لابراز الخصر، وجاءت فساتينه للمساء بفتحة عنق عميقة مخنوقة بالاندانتيل المذهب المطرز بكثافة او اتخذت شكل بالونات التافقا الواسعة.

في الابتكار التي لا تفتأ تبعث الاعجاب كما حكايات الف ليلة وليلة. وتضمن فساتين السهرة التي تبثها اناطلة انتزاع مهمات الاعجاب لدى دخول اية مرتبة لها في أي حفل. ولربيع هذا العام تخلى «انغارو» عن خصوصية بصمته

اشتهر المصمم الباريسي الشهير «امانويل انغارو» بتصميماته الانثوية السلسلة التي تفرح اللون الالوان المشرقة الضاحجة ولمسها في تضاد صاخب.. وتتطلع اليه زبونات المخلصات دائما لاجل المزيد من التذوق المثير في التصميم والجدة



الماكياج المتألق هو الغاية

نحن نقول لك كيف تتوصلين اليه....

للشعرة.. وببلا منه اختاري لوئا ذا مكونات خفيفة.
- انشري قليلا من البوبرة فوق كريم الأساس، لان اشراقه الطبيعي سيدو للعيان على نحو افضل وبذلك يكون ممكنا للصورة المتسالية المشوبة.
- استخدمي اقل قدر ممكن من احمر الخدود، فالوجنتان الشاحبتان منفرتان.. وعليه اختاري الاكوان القاتمة للوجنتين.
- كوني حذرة عندما تضعين ظلال الجفون المشع لان بعضا من ذرات اللون يمكن ان تقع على وجهك وتلتصق. وتلتصق ذلك قومي بوضع طبقة من البوبرة الشفافة على الجفن السفلي مسبقا كي تقوم بتلقي الذرات المتساقطة من الجفن العلوي، ويعمدا يمكن ان انتهي بفرشاة وينك تتخلصين من الاكوان الزائدة.
- قومي بنثر قليل من البوبرة فوق ظلال الجفون المشع لان من شأن ذلك

الاتجاه السائد حاليا لاكوان الماكياج يعتمد على الاكوان الباهتة، ويعتمد بكثافة على الاكوان المشبعة وتلك المشوبة باللون اللؤلؤي. ولكن بدلا من تكتيس هذه الاكوان في كل اجزاء الوجه التزمي بها عندما تضعين عينيك وظهر شفتيك وانفارك، ويمكنك الاستمرار في استخدام لون كريم الأساس الطبيعي والبوبرة واحمر الخدود العائدين التي دابت على استعمالها غير انك يمكن ان تضعي في اليها لوان الماسكارا المشبعة الجديدة التي تستقطب الضوء وانت تصيرين عينيك وبذلك تضعين مزيدا من الاشراق على وجهك.
- سقديم لك تاليا بعض الارشادات التي تساعدك في الحصول على افضل النتائج المتوخاة من استخدام ابوات التزيين والماكياج الجديدة.
- لا تختاري كريم اساس ثقيل لا يناسب مع لوان الماكياج

ان يحافظ على لون ظلال الجفون لفترة اطول.
- لمنع تلطيخ المنطقة السفلية للعين قومي بوضع منديل ورقي تحت الرموش عندما تضعين طبقة من الماسكارا للشعرة للرموش السفلي.
- الوان طلاء الشفاه اللؤلؤية يسهل وضعها اكثر من العادية، وما عليك سوى تمرير اصبع الروع فوق شفثيك، ومن ثم طمس اية زاوية حادة بفرشاة شفاة نظيفة.
- وبببما هذه الاكوان للشفاة رائعة غير انها لا تظل كذلك لفترة طويلة وعليه فانت بحاجة الى وضع طبقة اخرى خفيفة بين حين وآخر.
- يستحسن ان تقومي بوضع طبقتين من طلاء الاكوان المشع لانه يميل الى الكشط بسهولة.
- للحفاظ على طلاء الاكوان لفترة طويلة قومي بوضع طبقة من الطلاء للشفاه الذي لا لون له فوق اللون الاساسي.



الاطفال

■ خلود عادل الرشق

فترة راحة. يمكن استغلال هذه الفترة للاعلان عن المولود الجديد وعمره واسمه واية معلومات اخرى مثل الوزن والطول. وانتهاء المعلومات بقول: «انا الان نائمان ونستعمل بكم فيما بعد».

أرضاع المولود الجديد اذا كان طفلك يرضع من الرضاعة، اكتب دائما الوقت والتاريخ الذي فتحت فيه غلبه الطبيب السائل او المركز المكتبة السهلة. احتفظ بكم اسود في برج المطبخ او حيث تحتفظ بالحليب. معظم حليب الاطفال اذا كان سائلا او مركزا، يجب استهلاكه خلال 48 ساعة بعد فتحه. ذلك لا ينطبق على الحليب الجاف (البوبرة) الذي يبقى لمدة اسبوعين تقريبا.

أحفظ رجايات الطفل في التلاجة في غلبه او طبق حتى لا تتساقط في التلاجة. لتتضمن تدفق الحليب من الرضاعة، اذا شئت عنق الرضاعة اكثر، يكون التدفق اقل، واذا خففت من دوران عنق الرضاعة يصبح التدفق اكثر.

تذكر ان التدفق السريع للحليب في فم الطفل يؤدي الى تكون كرات هواء في اعنائه. حاول ابراز القياس الذي تصله على الرضاعة عن طريق وضع طلاء الاظافر او قلم معقود لمساء على القياس المطلوب، ذلك يسهل عليك ايجاد القياس المطلوب حتى في الضوء الخافت جدا، ويسهل ايضا معرفة اذا وصل الطفل مرحلة التثنية في منتصف الرضعة.

يمكنك توسيع فتحة حلمة الرضاعة عن طريق عليها مدة خمس دقائق ثم وضع عود اسنان بداخلها وتركها لتجرب مدة ثلاث دقائق بالعود او استخدم ابرة معقمة لتوسيع الفتحة. اذا كانت الفتحة اكبر من اللازم، اغلي حلمة الرضاعة مرة اخرى فتتقلص.

لاطالعة عمر حلمة الرضاعة، احفظها في مكان بارد وجاف. افرك حلمة الرضاعة من وقت الى اخر بمحلول الملح لتحفظها من الافترء.

بعض الخبراء لا ينصحون بتسخين رجاية رضاعة الطفل في فرن الميكروويف لسببين، الاول هو خطورة تسخين الحليب اكثر من اللازم بينما الرضاعة من الخارج تكون باردة ولذلك يجب التاكيد من حرارة الحليب وخض الرضاعة جيدا قبل تقديمها للطفل من الفرن السبب الثاني هو ان الحرارة الزائدة تقضي على الفيتامينات الموجودة في الحليب.

لأن هذه العملية تفصل مجهودا جبارا من الأم. واذا كانت الأم مرهقة فإن الطفل لن يتمكن من الرضاعة جيدا. على الأم ان تستمتع بطفليها قدر الامكان لان الطفل يشمو بأسرع مما تتصور والحظوظ المميزة لن تعود ثانية.

اذا كانت الأم لا ترضع الطفل من ثديها، فلا تزال النصيحة نفسها قائمة. يمكن لشخص آخر ان يتناول الطفل رجاية الرضاعة وبذا يعطي الأم سجيلا للراحة او النوم والتمتع اكثر بروعة الطفل ولحظاته الثمينة.

اوقات الطعام بالنسبة للطفل، بغض النظر عن الوسيلة ومن الذي يقوم بها، هي اوقات ثمينة لخداع الجسد والروح. فالشخص الذي يطعم المولود يستمتع بالمداخلة مال الطفل تماما.

استخدم مقعد مريحا وارفع رجلك عند ارضاع الطفل. استغل هذه اللحظات للراحة والاسترخاء. الأطفال الرضع انكسار لدرجة يستطيعون معها احساس بتوتر الشخص القريب منهم ويتجاوبون معه بتوتر اكبر. لاحظ الطفل الذي يركي في الامساك العامة، كلما كان لشخص الذي يحمل الطفل اكثر عصبية وتوترا، كلما كان الطفل اكثر ازعاجا.

الطفل الاول في الأسرة هو الاكثر ارهاقا في العادة وذلك لان الوالدين ليس لهما الخبرة والتجربة. ولكن لجميع الاطفال متعة عجيبة. ويمكن الاستمتاع بها كلها اذا كنت مستعدا لهم ومعدا لهم ما يلزمهم استغف من خيرات غيرك ولكن لا تقارن بين طفلك وغيره من الاطفال لان كل واحد مختلف عن الآخر. قرر بنفسك ما هو افضل ولكن من الضروري الاتام بكل شيء حول الاطفال فلذلك يسهل الامور كثيرا.

أحضار المولود الجديد الى المنزل اذا كان افراد من حولك متقهمين ومتعاونين يمكنك وضع ورقة على باب المنزل تقول «الرجاء عدم الزعاج» او «الطفل نائم» او «الأم ترتاح» لتحذير الزوار من عدم قرق الجرس.

حرصا منا على نواة المجتمع واساسه المتين (الأسرة) فإلينا نيتدبر من هذا الصدد في تقديم خلاصة التجارب العلمية والاجتماعية حول النهج الافضل الذي يمكن اتباعه من اجل ضمان البناء والتطور الصحيين لاسرنا وبالتالي مجتمعنا.

ولأن الأطفال هم الاولى بالاهتمام والتركيز فإلينا نسط الضوء على كل ما يخصهم.

المولود الجديد قبل قدوم المولود الجديد، خاصة المولود الاول في الأسرة، يتوقع الوالدان ان يأتي المولود الجديد يكامل قوته ونشاطه وان يضحك ويحب. فإلينا الوالدان بان الاسر ليس كذلك مدة شهرين الى ثلاثة اشهر، حيث يبدو المولود ضعيفا البنية مجعد الجلد، اصبع او قليل الشعر، لا يضحك الا نادرا ويكي كثيرا. عينا للصغيرتان تتفتحن احيانا باعجاب وانبهار للاضواء والاشياء المتحركة امامه.

عندما يكون المولود الاول، يرتعب الوالدان لمكانه واحمرار وجهه لانيهما يفتانان ان الكياء معناه انهما اقما على فعل خاطيء.

البنت الاولى للمولود الجديد في البيت مع والديه تجعلهما يشعرا بالوحدة والريجة فيما كثر الناس من حولهما للمساعدة، هذه البنت من اكثر البنات قزعا للوالدين اذا مرت البنت الاولى، والاحبال القبيحة كلها عبرت هذه البنت الصعبة، ستكتشف بعدها ان هذا المخلوق المصغير يكي لانه لا يمتلك الكلام. عندما تبدأ معرفة وتمييز بكاء الجوع عن قلة الراحة وعن غيرها، عندها تصبح والدا بصورة رسمية وتصير رعاية الرضيع اكثر سهولة لان الاتصال بينك وبينه أصبح اكثر تجاوبا وفيها.

سنتشعر بتجاوب اكثر اذا لم تكن مرهقا. لذلك حاول استغلال الزاوية في المستشفى للراحة، وعند العودة الى المنزل، حاول التركيز على الشخص وليس على نظام المنزل وهذا ضروري لكلا الوالدين. فالأب يشعر بارهاق شديد في الاشهر الاولى لولادة طفله حتى ولو لم يكن يسهم في رعاية مولودهم.

استغل طاقته للاستمتاع بالمولود، وليس بتطيق الفجار عن المنزل، وشارك متحمسا به الأشخاص من حوله.

اذا كانت الأم ترضع الطفل من ثديها، عليها ان تكتب اكثر قسط من الراحة وتوفر طاقتها لرضاع الطفل



عزيزتي المرأة

يلعب الرجل دورا كبيرا في تعطيل دورك وعدم مشاركتك، وإن كان ذلك لا ينبغي الدور السليم لقطاع كبير من النساء. لا تريد أن يتهمني القراء، وخاصة الرجال منهم، على أنني من المتصدين للدفاع عن المرأة، أو المتحيزين لها، ولكني أدافع عن الحق، علما بأن هذا لا يمنعني من الاعتراف بأنني لست مع مساواة المرأة بالرجل، بل بمساواة الرجل بالمرأة أحيانا!

إن المرأة تكافؤ، وقد فرضت ذاتها بقوة، استطاعت أن تتشرب ما وصلت إليه من مراكز بديرة، إيجابياتها كثيرة، إنها قوة تنصوية لا يستهان بها وهي قوة صاعدة صلبة، صورة ندية، جادة ومتينة، بينما المرأة تعمل لتجد متفقا للتسليم، إن وضعها في مركز صنع القرار جاء ثقله نوعيا في عمل المرأة، وتوتوينا لجوهرها المتواصل، وتقدير كفاءتها وصبرها في عمل المرأة، ولو أن هناك وظائف لا تستلزم المرأة شغلها لوجدتها في أماكن بعيدة عن مقر إقامة أسرته، كما أن عدم تطبيق نظام حوافز خاص بالمرأة، فهي غالبا مستغاثا، مما يشكل عائقا أمام المبادرات الفردية وتحسين الأداء، كما أن هناك طاقات غير مستغلة.

وأذا ما فلتت المرأة أو أخفقت ليس بسبب جنسها، كما يخلو للبعض تمييز، وإنما لأنها غير مؤهلة أو جديرة بالعمل المناط بها. الصورة الشائعة عن المرأة واللازمة لفرق الرجل، أنها كائن رفيع ضعيف لا يستطيع مواجهة الأحداث، خاصة الجسم منها، أن لكل من المرأة والرجل طبيعة الخاصة به، وإن المرأة تلك قوة لا يستهان بها، واسلحتها فتاكة، عملا لطاعة العبياء للزوج تخفي وراءها قوة، لأن الضعفاء الذين يحرقون كيف يستغلون ضعفهم ضد في الحديقة اقوياء، والمرأة أقدر من الرجل بما لها من وسائل تكسر كل جرس، وفتح كل مغلق، إذ لديها من السبل ما يعجز عنه الرجل.

إن العلاقة بين الرجل والمرأة تخدمها القيم الاجتماعية، وهي عادة تفرج بين الرضا والقبول بين هوم وتصميم، إن التدخل المستمر في حياتها وحرمانها من مواصلة تعليمها أو تحديد مجال عملها يؤدي إلى عدم الثقة في قدراتها، حتى إذا نجد بعض النساء أصبحن يؤمن بمحدودية دورهن في العمل المنزلي.

الأساس في العلاقة بين الرجل والمرأة المساواة والإنسجام، مع احترام كل طرف الآخر، لا يوجد أثنى من القوة والنظم والاعتماد فإذا ما تعرضت المرأة لثلل الأم فلا يكون الرجل في حياتها إلا جلاها بل أن يكون فارسا وسندا وملأها الأمن.

وإن كثيرا من الأمراض النفسية واضطرابات الشخصية التي تعاني منها المرأة نتيجة خطأ في التنشئة الاجتماعية أو التدخل في التربية والتي يملأها الرجل في جميع صورته كان أبا، أو أخا أو زوجا أو ابنا.

حتى عندما تنتهي الحياة الزوجية بالطلاق، تكون المرأة هي الطرف المظلوم أو اللام، لأنها في نظر الجميع فشلت مرتين الأولى عندما أساءت الاختيار، والثانية عندما فشلت في المحافظة على بيتها، ويجوز عن الاستمرار بغض النظر عن الأسباب المؤدية إلى الطلاق.

المرأة مسطرة لزوجها وأولادها وبيتها، يكون هذا الطاء في أحيان كثيرة، على حساب حياتها الخاصة وصحتها وراحتها، التنشئة الاجتماعية هذه الصفة لديها، ستأتي لحظة تجد المرأة نفسها قد أفنت حياتها وجمالها وزهرة شبابها في العطاء والتضحية دون الآخر، أو الاستمتاع، وهنا أرى ضرورة التوازن في الأخذ والعطاء.

على المرأة أن تكون قوية، ولغة من نفسها، تعرف حقوقها وتدافع عنها وعن اختيارها، لأن الرضوخ لراي الآخرين والمظروف يسرق نعمها والسعادة دعا، حق المرأة في الاختيار ينبغي مسؤولية الآخرين، ويجعلها تواجه الحياة بصلاية وعزيم الثقة بنفسها، ويجعلها سيدة مسيرتها بلا من أن تكن قهلا، أو الظروفا، أو تقوم الآخرين لاختيارها في حياتها الخاصة أو العامة أو كليهما.

ردود القراء

الى القراء الاعزاء الذين لم يخلوا يوما بالتفاعل مع صحيفتكم «الأسواق» الممتلئة على قلوبنا جميعا، وبعدوا الى برسانكم على استفساراتكم كل الشكر والتقدير لاهتمامهم البالغ وحرصهم الدائم على قراءة «الأسواق» ومتابعة ما اكتب في زاويتي «مع التصدية».

نظرا لضيق المساحة والتي تحول دون الرد على كل قارئ، وبناء على رغبة البعض منهم فإني أقر عدم الرد على الاعزاء بانتي سائلوا ما يبرحونه على من مواضيع للنقاش حسب أهمية الموضوع.

شاكرا لكم لهذه الغالية وهذا الاهتمام، وأرجو بارتباطكم واقتراحاتكم وأهلا وسهلا بكم أسفلا جدا ل«الأسواق» وإلى اللقاء في العدد القادم مع بعض القراء.

لبللى النظار

ديمي مور زوجة ناجحة



اسم بعض المحررين منها في الوسط الفني. وتعد «ديمي» زوجة ناجحة حسب مقاييس النجاح للحياة الزوجية فهي تقوم برعاية زوجها الممثل «بريس» وليس رغم عيه مسؤولياتها الفنية ان تقوم برعاية زوجها في مجاله. بلاتوهات تصوير أفلامه السينمائية بعد أن تكون قد اعتلت له الوجوه الخفيفة المفضلة لديه كما فعلت ذلك أثناء تصوير «بريس» وفيلم «النا عشر فراد».

وقعت «ديمي مور» مؤخرا على عقد بل قيمته أكثر من ٥٠ مليون فرك وذلك للقيام بطولة فيلم «Striptease».



جمال مرعي ومائلة عودة ووليد البرماوي في ضيافتهما.



الفنان محمد الضمور



الفنانة رانيا فهد



«الحب» كان ثمرة جميلة للفن

«محمد» و«رانيا»... تجربة مميزة على طريق النجومية

حوا - داما الكردي تصوير - تركي السلاوي

زارتنا لهذا الأسبوع كانت ملكي للفنانين الشباب، توجها من مقر الجريدة إلى منزل المخرج المسرحي محمد الضمور وزوجته الفنانة الشابة رانيا فهد، عند دخولنا كان في زيارتهم الفنان الشاب جمال مرعي وخطيبته الفنانة هالة عودة، والفنان الشاب وليد البرماوي.

كانت الجلسة فنية ودية وتبادلنا أطراف الحديث قبل اللقاء حول الأوضاع الفنية في الأردن والحركة المسرحية، وكان اللقاء ممتعا وشيقا جمع لروح والود بين اطرافه وأكد العلاقات الودية التي تربط بين الفنانين الشباب وهذا دليل على الاخوة التي تسود الوسط الفني في مجتمعنا الأردني.

محمد الضمور ورانيا فهد يتشاركان في جهنما للأصداق والفن جمع الفن بينهما ويطالب الحب بين قلوبهما في أول عمل مشترك بينهما وكان ذلك منذ عام ١٩٩٩ وتزوجا قبل عشرة اشهر وهما في انتظار حدث سعيد ثمره هذا الحب الكبير.

عن زوجها تقول رانيا بانه استلها في الفن وفي تعلم فن الطبخ وهو يمشي بها كسفينة متميزة وهذا رأي محايي يقوله عن رانيا الفنانة.

وأما عن رانيا الزوجة فقد قال اروع الكلام لقلب معا مصلحتا هذا اللقاء وترى ما قاله كل منهما عن الطوف في الأردن.

في البداية بدأنا بالسؤال التقليدي للفنانين محمد الضمور ورانيا فهد عن بداياتهما في الفن؟

محمد الضمور: بدأت في بداياتي ككفانة كانت عام ١٩٨٢ في المسرح طموحي كان العمل كخروج سينمائي ولكن في الأردن لا يوجد كخروج سينما لذا دخلت جامعة اليرموك وعملت كمخرج مسرحي وكانت النتيجة احدى عشر عملا مسرحيا.

لكن تجارب تعليمية تلفزيونية

فهل تحدثنا عنها؟

لا يوجد تركيز على ناحية معينة أو تخصص فالتخصص من الدراسة ولا يوجد تخصص كالمخرج لأن المجال العملي ضيق أي لا يتعدى عمل فني في السنة والسبب كسافة المخرج وعدم وجود دعم للمسرح والتجارب في ذاتية، ولذلك واجهت صعوبة بالرفع من أن المسرح هو حبي الأول لذا وجدت نفسي أخوض تجربة التمثيل.

الفنانة رانيا:

لم يكن طموحي أن أكون فنانة درست الكمبيوتر ولكن كنت في زيارة لرابطة الفنانين مع شقيقي سهر، وطلبت الفنان ربيع شهاب للعمل معه في مسرحية بدأت كشخصية وتقصية وقت الفراغ وبعد ذلك وجدت نفسي أحب العمل الفني ثم طلعتي المخرج عبود زريقات في «دمور» عائلتي، وواصلت بعد ذلك.

كيف كانت بداية المعرفة؟

والزواج بينكما؟

المعرفة كانت بيننا في المجال العملي، وكانت التجربة الثانية في المسرح عام ١٩٩٩ وكان اللقاء الأول واستمرت البروفات شهرين انتهت بعلاقة حبه منذ ذلك اللحظة إلى الآن.

وكيف تتابع أعمال رانيا فهد؟

منذ عام ١٩٩٩ إلى الآن وأنا اتابع أعمالها وهي تأخذ جزءا من اهتمامي واتابعها من ناحية التقييم والتحليل ولكن لا يوجد لي دور في عملية القبول والرفض وأي عمل يرضى تبدأ بعده عملية التحليل والتفكير وتنعكس النتيجة على العمل الذي يليه.

كنت مواكبا لحركة التطور التي بدأت عند رانيا منذ عام ٨٩ إلى الآن وكانت تجاربها بسيطة فكل ذلك ولكن تطورت الحركة المسرحية في الأردن ونشطت برانيا في تطوير نفسها مواكبة مع التطور الذي حصل في الأردن بشكل عام وكان التطور ملموسا من عمل إلى آخر وذلك من خلال التحليل والمراقبة.

ورانيا كيف تتابع أعمال محمد؟

أغلب أعماله المسرحية أهم من أعماله التلفزيونية من خلال العلاقة بيننا كنت الحظ حبه لعمله وبدأت الخط وأراقب عمله وكيف يجب أن أكون العمل لا أتدخل ولكن تبدأ عملية النقد بعد العرض وكيفية هو يعطي الممثل حرية في اختيار شخصيته ولكن ضمن إطار يحدده وحده، وهذه حالة جميلة ومناجتي لأعماله بهدف التعلم.

كيف يبدأ عملية الإعداد للملح؟

يبدأ بحالة قلق شديد وتبدأ بالنص وأطول فترة تكون مع النص وهو يتعب في عملية اختيار النص، ويخضع بعد ذلك لعملية الهندم والبناء والتعديل وتبدأ عملية الحركة والمناقشة بين الممثلين وهو يعمل على النص في البيت وكثيرا ما يسهر، ويهتم مع الموسيقى بانق التفاصيل حتى يتحقق له ما يريد منها وعلاقته قوية بجميع العاملين ويهتم بانق التفاصيل خصوصا إذا أسغفه الوقت، شاركنا مسرحيات كانت تستمر عملية البروفات شهرين ومنها مسرحية «ع الأوف مشعل» وشاركنا فيها بمهرجان للمسرح الأردني الثاني وحصل محمد على جائزة أفضل مخرج في آخر مسرحية «الزير سالم» شهدت كل المراحل مع محمد لأن الوقت أسغفنا في الحديث عن أدق التفاصيل، يعطيني الحركة بشكل عام وحركتي كممثلة بشكل خاص، عندما يسعه الوقت فهو يهتم بانق التفاصيل بداية بالنص ونهاية تفصيلية التفصيلية على المسرح.

الإشاعات جزء من حياة الفنان خاصة إذا كان الارتباط بين فنان وفنانة، فهل في جزء من حياتكما وكيف يتم التعامل معها؟

أجابنا محمد: إن رانيا انتشرت بأعداد القليلة قائلا: في جزء من حياتنا، أعانينا منها في بداية علاقتنا، كنا نسعى قصصا لا علاقة لنا بها فنيا واجتماعيا ولكن

الإشاعات إذا واجهها انسان واع تصبح شيئا لا يمس ولا تأخذ جزءا من تفكيره وهي بحاجة لوعي والبراه فقط وقد قلنا عليها في البدايات في أول سنتين اتبعنا ولكن بعد ذلك حتى عملية المتابعة لم تأخذ من وقتنا.

نعود للفن وتحدث عن عملية التطور والتشباط التي أصابت المسرح؟

السبب الرئيسي رقد الحركة المسرحية بطاقت شابة جديدة من الدول العربية وخاصة اليرموك، الحركة السابقة كانت مغمضة على الهواة ولم يكن هناك حالة تجعل المسرح في حالة تطور، ولكن الطاقات الشابة وصل عددها بما يزيد عن مائة أكتابي وبناء عليه لو عانت الحركة التلفزيونية التي تشاطها سبقي عملية التطور والنشاط المسرحي كما هي، بالإضافة إلى أن المهرجانات الثلاثة التي أقرت بشكل واقعي في الأردن ستحافظ على المسرح ونشاطه.

ما رأيك برانيا فهد الممثلة التلفزيونية والمسرحية؟

أجاب رانيا وهي تحسني، أعطني شرف أنني استلها وهي جعلتني أكثر حرصا عليها وهي تعتبر من المسرحيات الأردنية المعشودات على الأصابع، وهناك فرق بين الممثل التلفزيوني والمسرحي ومن أهم الأسباب أن الممثل المسرحي يتعامل مع أدائه الداخلي والخارجي، الداخلية والخارجية والحاسيس والمشااعر، والخارجية هي جسده وعمله عن طريق التعبير عن الحالة الخاصة التي يعيشها الممثل ورانيا بدأت اجتهداها في وقت أن ذلك على جسدها فهي انتشرت أن جسدها لن وعملت على تطوير نفسها، واشتمت بالتعبير عن ذلك وأدى ذلك إلى وجود فنانة شابة مسرحية تستطيع أن تعمل في أعمال مسرحية، ولكن في التلفزيون التقييم صعب لأن العمل يخص ظروف انتاجية العمل، ويخشى رانيا طاقة شابة واعدة، كيف تقضيان يومكما بعيدا عن العمل؟

محمد ورانيا اجتمعا على فضائنا لليوم بطريقة عادية، ولكن في المساء فهما يتنكران في جهنما للأصداق.

هل يساعدا في عمل البيت؟

بمساعدة نعد ولكن فقط في الطبخ، فهو دائما يعترض على طهي عيني عملي الطبخ ولكنه دائم الاعتراض على طعمي، وهو كما علمني التحليل فهو استنادي في الطهي.

أضاف محمد: أنا عازب منذ اثني عشر عاما، وذلك تعلمت الاعتماد على نفسي وأصبحت أستخدم الطبخ إذا فقد علمت رانيا على عملية الطبخ، ومن الحالات التي أتت لي فيها ولعنتي أشرف على عملية الطبخ، وفي جودنا مع الاستغناء عن استمرار ونحن نشترك في جينا نهد.

وقد بانرت رانيا بسؤاله عن أي أفضل العزيم أو الزواج، فكان رده الزواج طبع.

ويرونا سألناهما عن الزواج وماذا يعني للفنان؟

أجاب رانيا بأن بداية علاقتها بمحمد وهي تشعر بالأسان ولكن الزواج أعطاهما الاستقرار النفسي والعاطفي والعلمي وأصافت بأن طريقة تفكيرها بالإنشاء اختلفت وأصبحت أكثر نضجا، وحج المسؤولية كبر وشعرت باختلاف كبير وحس بالآمان.

وأجاب محمد بأنني اضيف على كلام زوجته بأنني أصبحت تعامل بهدوء أكبر في وسطي وبالنسبة لخبرتي جديدة وهي تفكر في العمل والبيت والاستقرار في البيت يعكس على عملي وبالعكس وبالرغم من أن انخسبت سنوات التي سبقت الزواج كان هناك حس بالسهولة تجاهها والحرص عليها والاستقرار موجود ولكن ليس بالشكل الذي تثير الآن.

ما هو الجانب الذي لا يعرفه الجمهور عن رانيا برأي محمد؟

في محبة بشكل كبير هي تحب الفنانة رانيا إجابات ووجهت كلمة واحدة: شكرًا للجميع وعلى كل شيء حسب فهمنا لكلامها.

«كورتني لاف» أرملة «كورت كوبان» تعترف:

«أفضل الموت على ان اظل «أرملة»!

معروفة لدى أصحاب المسارح الموسيقية والنوادي الليلية فقد انضمت إلى العديد من فرق «الروك أند رول» الموسيقية الصاخبة، وفلت «كورتني لاف» تنتقل من فرقة إلى فرقة أخرى إلى أن التقت أخيرا بنجم موسيقى روك الوب ونجم فرقة «بيرفانا» الموسيقية «كورت كوبان» الذي نهب ضحية الايمان على المخدرات بعد تعاونه بجرعات مضاعفة من الهيروين والذي ساهم في فرض مزيد من التماسك والشقاء لزوجته التي ائقترن بها وهو في أوج شهرته وعطائه ونجوميته وتركها تواجه احزانها لوحدها بعد أن أصبحت أرملة.

وقالت الأرملة التحسنة «كورتني لاف» في مقابلة تلفزيونية حول موت زوجها: «كنت أسمى لغيرس شجرة بلوط في قلبه لكنني أخفقت في كل محاولاتي ولم أتمكن من الفون بهذا القدر، وكل ما حصلت عليه في النهاية كان مجرد رمان جثته بعد أحراقها على الطريقة البونية، وهي الديانة التي كان كورت كوبان يعتقد بها، وكل ما أملكه الآن من آثار زوجي عدة شعرات من شعر رأسه. وأضافت تقول: «أدني أعاني حاليا من كوني أرملة، وأنا أفضل الموت على أن اظل أرملة كما هو الحال الآن، وعن الحب والجنس والاغراء تقول: «الارملة السطروب والجميع يرون بانتي أمتع بكل مواصفات الجمال والأغراء واحساول جسادة استجابية مع هذه الاعتقادات من خلال أقامة العلاقات مع الجنس الآخر الأمر الذي أثار غضب ونقمة انصار وجمهور زوجها الراحل «كورت كوبان» وفرقة الموسيقى.



المغنية كورتني لاف أرملة نجم فرقة «بيرفانا» الموسيقية

مع المستشار الطبي



«الاستشارة الطبية» رسالة من إحدى اللواتي تقول فيها إن لها طفلة في السادسة من عمرها كما حاولت توبيخها لمر خاطيء فتلته. أو إذا تعاركت مع اخوتها على لعبة جولة، فأنها تعصب نفسها بعنف وتظل تصرخ وتنبكي وترمي بقطعها على الأرض. ولا يكون لهاؤها إلا بعد فترة زمنية. ثم تسأل ماذا تفعل مع هذا؟ وهل هذا تصرف طبيعي في هذه السن؟

وأجاب الاستشاري: «هذا التصرف طبيعي في هذه السن، حيث إن الأطفال في هذه السن لا يفهمون معنى الخطأ، ولا يعرفون كيف يعبرون عن غضبهم، لذلك فإنهم يعبرون عن غضبهم بالصراخ والبكاء. ولكن يجب أن تعلمي أن هذا التصرف ليس طبيعيًا في هذه السن، بل هو علامة على أن طفلك قد بدأ في فهم معنى الخطأ، وهذا أمر جيد. يجب أن تعلمي أن هذا التصرف ليس طبيعيًا في هذه السن، بل هو علامة على أن طفلك قد بدأ في فهم معنى الخطأ، وهذا أمر جيد. يجب أن تعلمي أن هذا التصرف ليس طبيعيًا في هذه السن، بل هو علامة على أن طفلك قد بدأ في فهم معنى الخطأ، وهذا أمر جيد.



الأرملة كورتني لاف تستعرض شفاف إحدى الجولات الفنية الأمريكية



افراح آل حماد

تم زفاف الأنسة افتخار مصطفى حماد إلى السيد فارس محمد حماد في حفل كبير أقيم في معرض عمان الدولي وحضره الأهل والأقارب والأصدقاء. وقد تلقى العروسان التهاني والتبريكات من الضيوف وتمنى لهما حياة زوجية مليئة بالسعادة والرفاء والهناء.



العروسان فارس وافتخار



العروس افتخار



زفة العروسين



مع الأهل



افراح آل الحايك وآل الملا

في حفل عائلي بهيج تم عقد قران السيد بشار رشدي الحايك على الأنسة ليلى محمود الملا وسط فرحة الأهل وبمشاركة الحاضرين الذين قدموا التهاني والتبريكات للعروسين السعدين.



افراح آل الطنطاوي وآل خلف

بمناسبة زفاف السيد ياسر علي احمد الطنطاوي والأنسة زينب عبد الحكيم خلف أقيم حفل بهيج في مصر مع الأهل والأقارب وأصدقاء من الأصقاء وقد تمتنى الجميع للعروسين السعاده والهناء.



افراح آل سلون وابراهيم

في حفل بهيج ضم الأهل والأصدقاء والأحبة تمت خطوبة السيد محمد سلون على صاحبة الصون والعفاف الأنسة شيماء ابراهيم الأسبوع الماضي. ألف مبروك وعقبال الفرحه الكبرى

موسم الفرح

تبدل الفصول لونها وطقسها، وتزرع في القلوب الحرقب اللذيذ لمساته مفعودة شرع لها الخالق حاضنتها الأمل: الزواج. فيأتي الصيف تنويراً للانتظار. وتبقى الأتظار معلقة على فرح يلوح بالأفق... ويتبدى موسم الفرح. وكعادة الأسواق وحرساً منها على الحضور المرتبط برسالتها الإعلامية والإنسانية فقد كان للمحتفلين بأعراسهم نصيب في وجداننا وصفحاتنا من خلال تخصيص هذه الصفحة أسبوعياً أن يرغب في إعلان فرحته على الملا كي يخيم الفرح على مجتمعنا عموماً.



العروسان هيا وحسن

افراح آل الرمحى وآل فرج

كانت فرحة الزميل محمد الرمحى فرحتين ففي الوقت الذي احتفل بتخرج كريمة هيا في الجامعة الأردنية احتفل بزفافها أيضاً إلى الدكتور حسن فرج. وقد أقيم للمناسبة حفل بهيج ضم أهل العروسين ومجموعة كبيرة من الأسر القريبة والصديقة وتلقى العروسان التهاني والتبريكات وتمنى الجميع لهما حياة زوجية هائلة وبالرفاء والهناء.



جانب من الضيوف



زفة العروسين



مسابقاتك

نصف ساعة يوميا ولمدة سبعة أيام

عشرة تمارين لتقوية وتنشيط عضلات الظهر والساقين

الظهر ثم الالتكاء على ذراعيك ورفع الجسم إلى الأعلى ومن بعد أحد الساقين إلى الإمام وباستقامة مع ثني الساق الأخرى من عند الركبة والالتكاء عليها من منطقة القدم والنظر إلى أعلى. البقاء بهذا الوضع لمدة دقيقة واحدة وتكرار التمرين باستخدام الساق الأخرى ولمدة دقيقة أخرى.

٨- التمرين الثامن لتليين وتنشيط عضلات منطقة الحوض: اجلسي على الأرض وقومي بمد إحدى الساقين باستقامة وتثبيت هذه الساق مع الذراع المقابلة والمحافظة على توازن الجسم بواسطة الذراع الأخرى، ابدي ثني الساق الأخرى ومن ثم تثبتها في الجهة الثانية للجسم، حرّكي صرّك يميناً ويساراً لمدة دقيقة. كرري التمرين باستخدام الساق الثانية ولفترة زمنية مماثلة.

٩- التدريب التاسع لتقوية حزام الكتفين: الاستلقاء على جانب الجسم ورفع الجسم تدريجياً بمساعدة أحد الذراعين مع ضرورة إبقاء الكتفين ممدوتين بشكل مستقيم وبمساحة بعضهما البعض، الذراع الأخرى يتم تثبتها على جانب الجسم، البدء برفع الساق تدريجياً وببطء إلى أعلى، تكرار نفس التمرين على الجانب الآخر من الجسم.

١٠- التدريب العاشر لتقوية وتنشيط عضلات الظهر: اركبي على الأرض وقومي بمد صرّك وراسك إلى الإمام وجعل ساقيك على شكل زاوية قائمة باتجاه الخلف، تثبيت هذا الوضع بمساعدة شريكك مع جعل الذراعين ممدوتين باستقامة إلى الخلف وعلى طول جسانبي الجسم، حافظي على هذا الوضع لمدة ثلاث دقائق.

ومن خلال هذه التمارين العشرة التي ينبغي ألا يستغرق تنفيذها وإداؤها أكثر من نصف ساعة يوميا، تكون العناية والهدف قد تم تحقيقهما بإيجابية وبشكل كامل.

لمدة ثلاث دقائق ثم عودي إلى وضعك السابق. ومن خلال هذه الحركة وهذا التمرين تكون عضلات الكتفين قد وصلت إلى أقصى مراحلها من القوة والتوتر.

٤- التدريب الرابع لتقوية حزام عضلات الكتفين والساقين: استلقي على بطنك وارفعي كفيك وصدرك بمساعدة الذراعين عبر الالتكاء عليهما، ابدي برفع أحد ساقيك الممدوتين بقوة وبشكل بطيء مع جعل الساق الأخرى ممدودة ومستقيمة على الأرض بواسطة أصابع القدم، واحرصي على أن تظل الساق مرفوعة ومشدودة إلى أعلى إلى أكبر درجة ممكنة، حافظي على هذا الوضع لمدة دقيقة ثم كرري نفس الحركة بالساق الأخرى.

٥- التدريب الخامس لتقوية وشد عضلات البطن: استلقي على ظهرك ثم ضعي ساقيك فوق مقعد أو صندوق أو على ظهر شريكك. ارفعي كفيك إلى أعلى بمساعدة ذراعيك، حافظي على هذا الوضع لمدة دقيقتين حيث ستشعري بالشد عضلات البطن نتيجة هذا الوضع.

٦- التدريب السادس لتقوية عضلات الكتفين والحوض: الاستلقاء على جانب الجسم على الأرض ومد الساقين بشكل مستقيم وبمساعدة شريكك يتم تثبيت الساقين من جهة الكتفين، مع وضع وتثبيت وشيك البدين خلف الرأس، تحريك الرأس والرقبة والجزع بشكل نصف دائري ثم العودة إلى الوضع السابق، مواصلة هذا التمرين لمدة دقيقتين ثم تغيير الوضع والاستلقاء على الجانب الآخر من الجسم والقيام بنفس الحركة مرة أخرى ولمدة دقيقتين أخريتين.

٧- التدريب السابع لتقوية وشد وتليين الحوض والكتفين وعضلات الساقين والذراعين: الاستلقاء على

إذا أردت يا سيدتي أن تحافظي على ليونة ومرونة ظهرك وعمودك الفقري وتقوية عضلات ساقيك والمحافظة على لياقة جسمك وحيويته ونشاطه فما عليك سوى القيام بهذه التمارين والتدريبات والحركات الرياضية العشر مرة في اليوم وعلى مدى سبعة أيام.

١- التدريب الأول لتقوية عضلات الظهر والعمود الفقري: الاستلقاء على البطن إما على الأرض أو فوق طاولة أو صندوق كبير وصلب أو على ظهر شريك أو صديق أو أحد أفراد عائلتك. قومي بتثبيت ذراعيك ومد جسمك باستقامة إلى الخلف مع جعل ساقيك ممدوتين بشدة. قومي بعد ذلك بتحريك ساقيك وارجحتهما إلى أسفل وإلى أعلى بالتناوب مثل كفتي الميزان، استمري بإداء هذه الحركة لمدة ثلاث دقائق.

٢- التدريب الثاني لتقوية وتليين منطقة الحوض: الاستلقاء على الظهر وثني إحدى الساقين بقوة باتجاه الصدر بمساعدة الذراعين والضغط على الساق من منطقة الركبة مع بقاء الساق الأخرى مثبتة على الأرض والحرص على جعل الساق مشدودة من منطقة الركبة والضغط على الساق باتجاه الصدر إلى أقصى درجة ممكنة وبشكل تدريجي ومنظم وبطيء. الحفاظ على هذا الوضع لمدة دقيقتين ثم تكرار التمرين نفسه بواسطة الساق الأخرى ولنفس المدة، فهذا التمرين كفيل بتقوية وشد عضلات الحوض وجعلها في أفضل حالاتها.

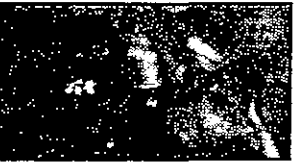
٣- التدريب الثالث لتقوية عضلات الكتفين والوركين: اجلسي على الأرض واجعلي ظهرك مكتبا على الحائط وبشكل مستقيم، اثني ساقيك من منطقة الركبتين وقومي بضغطهما باتجاه منطقة الحوض وبمساعدة يديك بحيث تتلاصق القدمان. حافظي على هذا الوضع



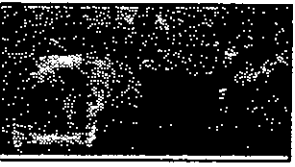
(١)



(٢)



(٣)



(٤)



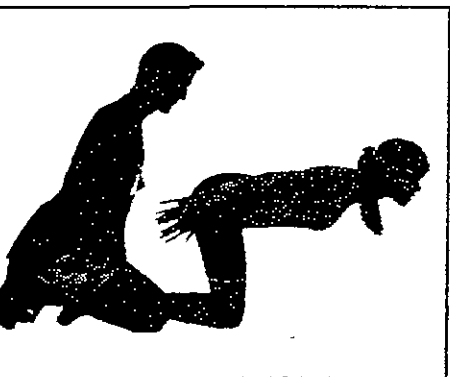
(٥)



(٦)



(٧)



(٨)



(٩)

تعدادات ضروري

■ اعداد المهنة الزراعية
سمر فايز العزيري

طريقة تحضير عصير الورد

المقادير:

- لتر ماء

- فنجان عصير ليمون أو

ملعقة صغيرة ملح ليمون.

- ورد جورى احمر وبراىى ان

يكون خاليا من المبيدات الزراعية

ويمكن استعمال الورد الجورى

الاحمر لوحده ويمكن خلطه مع

ورود اخرى لكن بنسبة ٤/٣ ورد

جورى احمر و ١/٤ ورد بالوان

اخرى.

الطريقة:-

يخلط الماء مع الليمون أو ملح

الليمون والورد الجورى الاحمر

ويوضع في مرطبان ويخلق

باحكام ويوضع في الشمس لمدة

اسبوع خلال هذه المدة يمكن

فتح المرطبان وازافة كمية الورد

التي تتسجم واعادة اغلاقه

باحكام.

بعد اسبوع يحضر ويصفى

الورد ويكفل لكل كاسة عصير

ورد كاسة سكر الى كاسة ونصف

سكر ويحفظ في زجاجات نظيفة

محكمة الاغلاق للاستهلاك. وعند

الاستهلاك يمكن تخفيف العصير.

اما اذا اردنا خزن العصير

لفترة طويلة فيفضل عليه على

النار لمدة دقائق (غلو و واحدة) مع

ازالة الرغوة (الريم كلما ظهرت)

ثم يبرد ويوضع في زجاجات. او

يمكن وضع زجاجات العصير في

ماء يقلى بدلا من غليه.

مرى الورد

المقادير:

- كيلو سكر

- كيلو (نتر) ماء

- ورد جورى احمر كيلو

- ليمون او ملح ليمون

الطريقة:

يقدم الورد ويفرك بالليمون او

ملح الليمون يحضر السكر والماء

ويوضع على النار لمدة ٥ - ١٠

دقائق.

ثم يوضع الورد الجسوري

المقروم على الماء والسكر ويترك

الى ان يبرد.

الطريقة:

يخلط الماء مع الليمون أو ملح

الليمون والورد الجورى الاحمر

ويوضع في مرطبان ويخلق

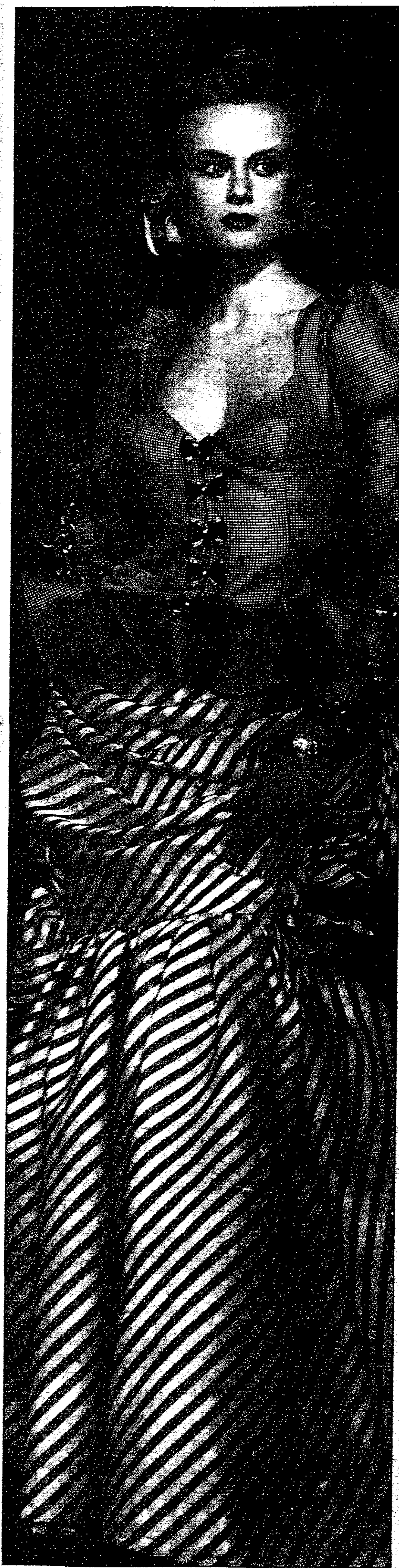
باحكام ويوضع في الشمس لمدة

اسبوع خلال هذه المدة يمكن

فتح المرطبان وازافة كمية الورد

التي تتسجم واعادة اغلاقه

باحكام.





اعرفني
فمنك

هل أنت كريمة.. مدللة.. أم حكيمة؟!



اجبني عن اسئلة هذا الاختبار لكي يكون ريك أكثر تحديدا.
● تسعدك أكثر كلمات الامتنان عندما تصبر من:
أ - طفلك.
ب - أحد العجائز من الأسرة.
ج - زوجك.
د - لا أحد.
● حلم مهني:
أ - ان تكوني فنانة معترفا بها.
ب - رئيسة شركة.
ج - مديرة مكتب وزاري.
د - انسانية لصفة ذات اتجاه متغير.
● اذا كنت محامية ستبديين مرافعتك بهذه الكلمات:
أ - الحية الكراهية هما خليط متفجر.

ب - يجب تبرئة.
ج - مشاعرك ومشاعري.
د - بعد مناقشات مستفيضة.
● الاجازة المثالية هي:
أ - رحلات ومغامرات.
ب - قراة، سباحة - زيارات سياحية.
ج - اطفال ومدعوون حولك.
د - شمس ونزهات وصحبة حسنة.
● هل تلجئين للتخايل:
أ - أبدا.
ب - أحيانا.
ج - ليس نادرا.
د - كلما أمكن.
● حادث سيارة سيبه:
أ - انفجار أحد اطارات العربة.
ب - انك كنت غير حذرة.
ج - شخص أحرق اعترض طريقك.

طريقك.
● من الحيوانات تفضلين:
أ - أنثى النمر.
ب - الغزالة.
ج - الأنتين على التوالي.
د - لا هذا ولا ذاك.
● فارق السن بينك وبين شريك حياتك:
أ - يقل عن عامين.
ب - أكثر من ذلك وهو الأكبر سنا.
ج - أكثر، وانت الأكبر سنا.
● ثوب أعدته لحضور حفل مع صديقات جددات:
أ - عملي وأنيق.
ب - ملفت.
ج - صام ومملزم.
● وسيلة المواصلات التي تفضلينها:

أ - ليموزين.
ب - بي. أم. دبليو. أو بورش.
ج - رينو.
د - وسيلة نقل جماعية.
● اثناء اجتماع، تدخل سكرتيرك لأمر ما فيكون ريك:
أ - انك تبالغين.
ب - هل هو أمر ضروري.
ج - سيتيح لي ذلك وقفة للراحة.
د - أخيرا وجدت سببا لإيقاف الاجتماع.
● اذا ريت ممارسة لعبة كالتنس مثلا تفضلين ان يلعب معك شخص يتصف بأنه:
أ - لاعب جيد للغاية، ليعلمك وتستفيدي منه.
ب - لاعب جيد ليس أكثر.
ج - لطيف ولكنه يتأخر دائما.

● المناسبة المفضلة عندك:
أ - عيد ميلادك.
ب - عيد الأم.
ج - عيد رأس السنة.
د - أنت تكثرين أعيادك وحفلاتك.
● تطلعين يوما بان تكتبي:
أ - روايات أو اشعارا.
ب - مقالات صحفية طبية أو سياسية.
ج - موضوعات تخدم الآخرين.
د - ملاحظات فنية.
● شعبان تضعينه لحزب معتدل لحماية البيئة:
أ - الطبيعة يجب المحافظة عليها.
ب - الزراعة ممكن ان تحمي الطبيعة.
ج - الطبيعة تحب الزراعة.
● جملة تكررنيها لأطفالك:
أ - ماذا يحدث.
ب - توقفوا.
ج - حيا، سنعبد.
د - كيف تكتفين شخصيتك.
تأكدي انك اجسبت عن كل الأسئلة ثم أحصيت عدد ما حصلت عليه من كل رمز: المربع، الدائري، المثلث، بمساعدة الجدول التالي. بعد ذلك القرني التسليق المتحصل بالشكل الهندسي، الذي حصلت على الغالبية منه لتكتفين الى اي نوع تنتمين.

الأم:
● الغالبية من الرمز □
أنت كريمة، قوية، وحازمة. تفضلين العطاء على الأخذ معك افراد اسرتك والمقربون منك مملكون. مساندة تفيض بالاطمئنان والحنو اتخذت بيك مقرا لها. حتى اذا لم تكوني طامحة ماهرة فهذا لا يهم. فهناك في منزلك كل ما من شأنه ان يشعرك الغير بالغفء باختصار الكل يأتي بارادته ليحصل على التخليق عندك.
فتاة:
● الغالبية من الرمز □
أنت تحبين ان تكوني محبوبية وان يثبت لك الاخرون

ذلك البهجة والفرح هما مبدؤك ومرشدك. بهجة الاعياد، متعة الشعور بالنفء داخل الأسرة، فرحة الوجود في فريق متكامل. كلمتك المفضلة: لطيف، والكلمة التي تكرهينها أكثر من اي شيء هي: البرد.
أنت مريحة وشوشة بصورة تلقائية. تكرهين الاستراتيجيات الباردة. الهدايا التي تقدمينها مثلا لا تخضع لعمليات حسابية.
المرأة:
● الغالبية من الرمز *
بالنسبة لك الحياة صرح يتم بناؤه كل يوم طوبة طوبة وبهدوء.. ليك تقدير للاولويات.. وتجسدين التحكم في جميع المجالات.. أنت ايضا لا تتركين نفسك لتخضع لأولئك الذين يرغبون في فرض قانونهم من فوق. وفي نفس الوقت تعرفين كيف تقاومين نوازك الخاصة. كلماتك المفضلة: دافهم لماذا.. البحث عن السبب الحكمة، التوازن، الاعتدال.

●	●	□	○	-۲
○	○	□	○	-۳
○	○	●	●	-۴
●	○	●	□	-۵
	●	●	□	-۶
●	●	○	□	-۷
	○	○	●	-۸
	□	○	●	-۹
●	●	○	□	-۱۰
●	○	●	□	-۱۱
	○	●	□	-۱۲
●	○	□	●	-۱۳
●	□	○	○	-۱۴
	○	●	□	-۱۵
	○	□	●	-۱۶

في المجلة النمامية

امراة بريطانية اصيبت بنوبة قلبية ابت الى وفاتها التي اقامة علاقات جنسية مع زوجها بعد خمسة ايام فقط من ولادتها. وقد تبين من الفحص الذي اعقب للوفاة ان وفاة بطورينكا ساه براد (٢٩ عاما) من سكان كومونويل في شمال بريطانيا ناجمة عن اقامة علاقات جنسية مبكرة بعد الولادة حيث ادعى ذلك الى اضرار فقايعات هواي الى دورتها الدموية عن طريق جروح نجمت عن الولادة وكانت لا تزال مفتوحة مما سبب اصابتها بنوبة قلبية ابت الى وفاتها!

ملحق اسبوعي مجاني - ٨ صفحات ملوية صباح كل خميس يصدر عن جريدة الالاسواق

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - THUR. - FRI. JUNE 22-23. - 1995 NO (602) Vol.4 AMMAN - JORDAN

الخميس - الجمعة - ٢٤ - ٢٥ محرم ١٤١٦ هـ - الموافق ٢٢ - ٢٣ حزيران ١٩٩٥ م - العدد (٦٠٢) - السنة الرابعة، عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

ملاحظات ايجابية في قانون ضريبة الدخل الجديد

قانون ضريبة الدخل الجديد الذي اتفق عليه القطاع العام والخاص يمثل عدة امور ايجابية اعتبرها المراقبون انها مؤشرات جيدة جدا ولها انعكاسات مستحسنه سريعا على حركة الاستثمار في البلد، ومن أبرز ما جاء في القانون الجديد المعدل لضريبة الدخل:

- توحيد الاعفاء الجزئي للمعاملين في القطاع العام والخاص.
- رفع الاعفاء الجامعي وبنقات الاستشفاء.
- ضاعف القانون الجديد الاعفاء المتعلق بالمكلف والزوجة والأولاد والوالدين والأعزب ووضع الشريط لذلك.
- اعفاء الدخل الزراعي والارياح الرسالية.
- الخ ما جاء في هذا القانون الجديد...

بانتظار تعديل وتطوير العديد من القوانين لتتواءم مع متطلبات المرحلة والتطور الذي يمر به الاردن في كافة المجالات الامر الذي سيجب للقوانين ان تتكيف مع ذلك التطور.

حديث النواوين

● ابن احاديث النواوين هذا الاسبوع انحصرت في القضايا التالية:

- امتحانات التوجيهي.
- حفلات التخرج في كافة الجامعات والكليات.
- المؤتمرات الهامة التي استضافها الاردن خلال هذا الاسبوع.

التوجيهي، اوضاع الطلبة في المستشفيات

● طلبة التوجيهي ممن يقعون امتحانات الثانوية العامة... تقول لهم: قلونا معكم، مع تبنائنا القلبية بالنجاح والتوفيق.

● كما نرسل برقية شكر من اولياء الامور الى وزارة التربية والتعليم والقائمين على الامتحانات على التسهيلات التي قدمت في الوزارة الى الصم والبكم ومتابعتها اوضاع الطلبة في المستشفيات.

كيف تكون بلدا زراعية؟

كيف يمكن ان تكون بلدا زراعية بمعنى الكلمة وهناك مليون بونم زراعي تم تدميرها في تلال الحلبى والمطار وطريق المطار وغيرها حيث تحولت هذه المناطق واخرى غيرها الى مناطق سكنية على حساب الرقعة الزراعية!

كيف يمكن ان تكون بلدا زراعية وهناك من يقتنعون الاشجار، ويجففونها من جذورها نون حصيد ولا رقيب!

كيف يمكن ان تكون بلدا زراعية والمزارع يواجه خطر التصحيب وخطر الفيضانات وخطر عدم توفر المياه دون دعم يساعده على مواجهة كل ذلك!

تساؤلات حول رواتب المتقاعدين

رواتب المتقاعدين المدنيين والعسكريين التي كانت مقررة منذ بداية شهر ايار الماضي لم تصرف حتى الآن... فمتى سيتم ذلك؟

المعارض الدولية في الاردن ومستقبل المنطقة

اقامة العديد من المعارض خلال هذه الفترة في الاردن، وتحديدا معارض النول...



عوني الالودود

اذا جاز التعبير... مثل: المعرض المصري، والمعرض التركي، والمعرض الإيراني والمعرض الكوري (المقام حاليا) والمعرض الأميركي... وغيرها من المعارض تؤكد حرص هذه الدول وغيرها على زيادة حجم التبادل التجاري والتعاون الصناعي، وان النفرة الى الاردن باتت نفرة مستقبلية تؤكد الدور الإقليمي الذي يمكن للاردن ان يلعبه في المجالات الاقتصادية الاستثمارية التجارية الاقتصادية.

١٠٠ مليون متر (ماء) تنهر في (الشوارع)

بما ان المياه التي حصل عليها الاردن بعد معاهدة السلام لا تكفي لتغطية احتياجات الاردن من المياه... كما ذكر معالي وزير المياه والري الدكتور صالح ارشدات... اذا لا بد من البحث سريعا عن مشاريع جديدة لتلبية احتياجات الاردن من المياه.

وانا كان هناك ١٠٠ مليون متر من مياه الشرب كلفتها ٥٠ مليون دينار تنجب هدرا نتيجة تلف الشبكات والاستعمال غير المشروع فان اصلاح هذه الشبكات لا بد ان يأتي في مقدمة اولويات الوزارة، لان اية مشاريع اخرى او مصادر اخرى في بقاء هذه الشبكات ستزيد كميات الهدر وتزيد قيمة الخسارة والمالية.

بعض (الصهاريج) تباع مياهها ملوثة

في هذا الصيف الحار، ومع حاجة المواطنين العاسة لماء يروي عطشهم هناك (بعض) المواطنين... ولأسف الشديد... من اصحاب صهاريج مياه الشرب يستغلون حاجة المواطنين ويبيعون بطلب الاجرة للمياه (ويبتلون) بتوصيلها، والاخرى من ذلك الامر، ان البعض منهم يبيع مياهها ملوثة وغير صالحة للشرب... تمنى من الجهات المعنية مزيدا من الرقابة والحماية والحذر واتخذ على ايدي اولئك المستغلين بالارواح الناس.

روائهم (٤٩٩) دينارا من اجل كويونات التموين

هناك قدرة (رهيبة) لدى بعض الناس على التحليل على القانون، فاذا كانت وزارة التموين تقول ان المواطن الذي يبلغ دخله (٥٠٠) دينار شهريا سيقدح حق الحصول على كويونات التموين، فانا نجد كثيرا من المواطنين ايضا قد حددوا روائهم الشهيرة بـ (٤٩٩) ديناراً فقط وذلك حتى يحق لهم قانونا الحصول على كويونات (بفرق الدينار)!!

رفع اسعار الحليب وقلق المواطنين

رفع اسعار الاعلاف ادى الى الحديث الآن عن توجة لرفع اسعار الحليب الطازج وكذلك ربحا اسعار الالبان.

رفع اسعار للمواد التموينية والحديث عن وجود عجز في ميزانية التموين يصل الى...

السياحة الاخرى من متزهات وحدائق عامة كبرى ومن ترفيهية وغيرها من المرافق.

نشاط (المهن السياحية):

بعد نشاط حركة السياحة في الارض يبدو ان هناك مهنا زاه نشاطها زاده الطلب عليها مثل مهنة (مرشد او دليل سياحي) ودراسة الفنادق في كليات المجتمع، وغيرها من المهن السياحية.

ساعات، وشكوى الى وزارة الاوقاف

شكوى وصلتني من السيد (إق) حول موقف تعرضت له مجموعة من السيدات المسلمات الساكنات (ضيوف على الاردن) في مدينة العقبة يوم الجمعة الماضي وذلك ساعة صلاة الجمعة حيث توجهن للصلاة في مسجد الحسين بن علي، وهو اكبر مسجد في العقبة... كما يقول صاحب الشكوى... وهو صرح حضاري وبني كبير، حيث فوجئت اولئك السيدات بعدم وجود مصلى للنساء وعدم وجود حمامات للسيدات... ويستطرد فيقول ان الحمامات التي كانت انة لا توجد ابدا في العناية في هذا المسجد الكبير، ويمنى صاحب الشكوى... على القائمين في مديرية اوقاف العقبة او وزارة الاوقاف والشؤون والمؤسسات الاسلامية ان يتخذوا من هذه الشكوى والافتخار بعين الاعتبار خاصة وان العقبة دفر الاردن الياسم، ومدينة يرتادها السياح من كافة الدول العربية والإسلامية.

الى نسائي الاربع

● إلى الأولى:

- احبيتك (يا امرأة) متفجرة، متقدة العواطف والارفة والجمال...
- قتلتي حين لم ترحمي ولم تراعي غيرتي عليك، فكتت دحلق القام... فبعثت مشاعري وتترتها كالرماد.
- جمالك تحول الى نعمة والى مقابل موقوتة، مزقتني اربا اربا، ولحظة بلحظة، حرقت كل مشاعري، وكل عواطفني التي (كتت) اكتنزها لك... حتى النخاع!!
- إلى الثانية:
- احبيتك (قصيدا عاطفية) ترقد في صدر حجار فؤادي الرابع... احبيتك متربعة على عرش قلبي وجوانحي وكني وغزلت لك من غزل المحبين والعاشقين والمتعمن رداء من جفون العين يغطيها في بيوتها... لكنا، يا سيدتي... تحولت بعد الزواج الى قصيدة هجاء بركانية تفجرت وزلزلات ارجاء بيت فؤادي حتى هزته بملق ثلاثي الدرجات على مقياس (...رحت)!!
- إلى الثالثة:
- احبيتك في جنتيك لون الخجل... وقرأت في بريق عينيك لغة الغزل... ورايت في ظهريتك رمز الدلال... وعشقت في مشيكتك نهدي الغزال... حتى تحول كل ما فيك الى ضده بعد الزواج فلم يعد هناك لا غزل ولا خجل... ولا دلال ولا حتى غزال!!
- إلى الرابعة:
- احبيتك يا امرأة التفتحت على حياتي اقتحاما، وكسرت كل ابواب حواجز الدنيا كي تلج الى قلبي كسما يلج (الجمال) في سم (الخطا)... لكنا يا سيدتي ما لبثت بعد الزواج الا ان سجنيتني في قفص (خشبي) طرقت من حوله كل مساجد الدنيا كي تلمكنني وحده فلا اسمع صوتا ولا حتى صداه... فكتلتي وعصرتني... بين اضلاع سوانك!!
- ملاحظة: ايحت عن خامسة تطوي فيها كل نساء الدنيا!!



حماية الملكية... وحماية البيئة

قانونان مضت فترة طويلة ونحن نتحدث عنهما ولم يعطيا الاهمية اللازمة، واعتقد انه قد ان الاوان لان يكونا على سلم الاولويات في هذه المرحلة لا وهما:

- قانون حماية الملكية.
- قانون حماية البيئة.

مظلات مواقف السيارات

نتمنى على امانة عمان الاستعجال بمشروع مظلات مواقف السيارات (انتظار الركاب) التي اعلنت منذ فترة عن نيبتها بطرحها على القطاع الخاص، ذلك ان فصل الصيف الحار يزيد من الحاجة لمثل هذا المشروع

تناقص البنوك في صالح المواطنين

التنافس القائم بين البنوك المحلية هو بالتأكيد ينعكس ايجابا على المواطنين، فكله الجوائز والسحوبات يستفيد منها المواطنون... كما تستفيد منها البنوك... ومنع مزيد من التسهيلات من قبل البنوك سواء تلك التي اعلن عنها تقسيط شراء او استبدال سيارات العمومي من سرفيسات وتاكسيات او غيرها من التسهيلات... مع تملكنا بمزيد من المنافسة الشريفة لخير الوطن والمواطنين

تقش المخدرات بين شباننا

دراسة هامة جدا اجريت مؤخرا شخصت واقع مشكلة المخدرات في الاردن واوضحت ان هذه المشكلة تتزايد وتتفاقم وانه صار لزاما وضع حد لهذه المشكلة المتفشية بين شباننا وشاباتنا وحمايتهم، من هذه السموم والقاتل القاتل.

مراقق سياحية تدعم الاستثمار السياحي

مع دخولنا مرحلة السلام فقد اصبح ملاحظا توجه القطاع الاكبر من ابناء الوطن نحو الاستثمار السياحي خاصة في بناء الفنادق، ولكن من الضروري جدا التوجه نحو استثمارات اخرى تدعم السياحة كالمرافق السياحية الاخرى.



مشاكلكم ومشاركتكم همومكم وشجونكم علنا نصل وايامكم الى حل... وعل العتاب يغسل القلوب.

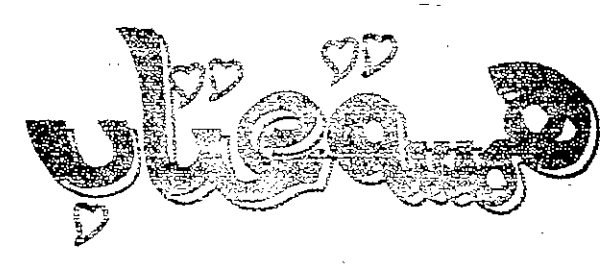
تكتيها: فردوس المصري

زواية اسبوعية تلتقي فيها معاً على طريق المحبة بقلب مفتوحة وعتاب هامس رقيق تحاول من خلاله تشخيص

من بقايا الطعام يل الطعام نفسه الذي تزدان به الموائد بطعم ضعف العبد الذي يرتاد المطعم يوميا... ويبقى السؤال من الذي يمنع هذه الحسنة ويجرمها لا افقه احد من معاني الانسانية... ان من هو... هو الشراء الفاحش الذي تستمتع به فئة من هذا المجتمع فيجلس احدهم في هذه المطاعم ويطلب مائدة لوجية واحدة بمسكات الدناثير، ام هم المدمجون على شرف هذا الشري فلا يكونون الا شكليا حتى يظهروا بالظهور الذي يليق بهم كادرياء ولا يهمهم لمن يخب كل هذا الطعام... اقول لك يا سيدتي ومن خلال زاوية الخير التي تكتبينها صباح كل خميس اطرح هذا الموضوع امام المسؤولين واصحاب هذه المطاعم لنضم صوتنا الى صوتك بان تكون هناك دراسة لكيفية الطعام التي يلقى بها يوميا في حوايت القمامة الصغيرة لاطفالي وعند التخلص منها لا تحرقها مني والقي بها في القمامة المعمة والتي لا يدخل الي بيوتها

القارئ الدكتور ع. ص من عمان

اكبر شكري لهذا القارئ ولشعنه قاري الخير راضع صرتي لصوت هذه السيدة لاول ندم، من المسؤول عن هذه الظاهرة!! التي تؤثر في وجدان اي شخص عادي يشعر بشعور كل أب وأم فلا انظر ان



نداء الى اصحاب المطاعم الكبيرة

همة هذا الاسوع حول موضوع بالغ الأهمية ولم يتطرق له احد من قبل... واشكر قاري الزاوية الدائم الدكتور ع. ص الذي يحاول قهر الامكان ان يشاركتنا من خلال قضايا هامة بطرحها في زاويتنا هذه حتى نستطيع ان نكثف جهودنا لمساعدة فئة خاصة ومحتاجه في هذا المجتمع الطيب... حيث يقول في رسالته:

جاءني سيدة في مقيل العمر تقول انني متزوجة ولدي خمسة اطفال توفي زوجي وتبقت انا وابنتي لوحدا... مما اضطرني للبحث عن عمل وبالفعل وجدت عملا في احد المطاعم الكبيرة عاملة في المطبخ واستمرت هذه السيدة بوصف الولاد التي تقام في كل ليلة في هذا المطعم والموائد التي تحمل ما لذ وطاب من المأكولات الشرقية والغربية وقالت: ارجو منك يا سيدتي ان تعذري فتمتلك تكون سمعت خاوية انت واطالك ستري لقائنا الصغيرة كبيرة والفارغة ممكنة واسالك ما هو شعورك وانت تملأ معدتك بكل ما تشتهي واطالك بيون اكل هل تستطيع ان تملأ الطعام لا افن... فانا في كل ليلة وبعد انتهاء ساعات الدوام في المطعم اتوسل الى المسؤولين هناك بان اجمع وبقايا الطعام التي ترمى في صناديق القمامة لا طعم اطفالي ويكون ارد ممتوء، قلني انت ما شئت من الطعام ولا تجعلني ولا حتى قطعة خبز واحدة... علما بان ما يلقي في كل ليلة

عبد البورنو وصل الى نهايته هذا ما اعلنه مؤخر ديكاردو سكيبي، ملك العالم الازرق في ايطاليا.

سكيبي الذي كان وراء اكتشاف دشتشولينا وماونا بوتشي، وعشرات نجوم البورنو الاخرين اعلن بان عهد البورنو انتهى فقد استنفدت ممثلات البورنو كل ما لديهن ويترتب ان البحث عن وسائل اخرى لاثارة خيال الرجل، ويعتزم ملك البورنو الايطالي انشاء سلسلة دجنر حبه، من المقرر ان تقام الجزيرة الاولى منها الشهر القادم في جزر الكاريبي حيث يستطيع الرجال والنساء قضاء اجازة هناك مستمتعين بالتجربة الفنية لعند من ممثلات البورنو المحترفات.



مع الظهور بدور غريب في فيلم «مت تذكر»، المتكور عنها كفتاة خشنة، فظهرت في مهرجان الذي لعبت فيه دور الكاويوي المتكتم تحاول نجمة هوليود ازالة الانطباع الذي خلفه الفيلم من مواهبها الجنسية فكانت هذه اللقطة.

ايمانويل بيلوت تصنع شهرتها في اميركا

الممثلة الفرنسية الشابة ايمانويل بيلوت، اعتقدت ان اسم الشخصية «بيلوت»، الذي حيث لم تبد اعترافا على ذلك، وتوضح «ايمانويل بيلوت»، لقد اسعني هذا الاقتراح كثيرا ومنذ ذلك الوقت ارتبطت شهرتي باسم «بيلوت».

واختار المخرج «كلود سوتيه» اسما للفيلم الذي انهدت تصويره مؤخرا «بيلوت»، والسيد ارنو والذي لعبت فيه انوار



هناك عددا عظميا يقول لها صاحب المطعم خذي كل ما تشتهين من الطعام لك على شرط ان تاكليها في مكان مملك ولا تحلمي قطعة خبز معد لاذاك حتى بعد ان علم بان لديها ايتاما واطفالا ينتظرون عويتها وهي يدعا ما يسد رمهم واي في العالم تقبل ان تملأ معدتها بما لذ وطاب من المأكولات وابتازها بتصويرن جوعا... انه التكر بعينه اذا اعاد بانتي ستحصل بالقائمين والمسؤولين عن هذا القطاع الكبير في بلدنا واطرح هذه القضية وستصل بالكثير ع. ص لايلاغ بما تم... كما انشاد اصحاب هذه المطاعم واقول لهم لتقرا الله في اعليكم وديركم وان كان الله قد اعطاكم... فقد رزقكم من رزقه فارفوا الحق بالرزكاة من امرالك بالطعام يتيم ليزيد الله في رزقكم ولا تصموا المال بعمي ليمساركم وكذلك الحال بالنسبة لمن يملأون من هذه القوانين تقول لهم لو دامت لغيركم لامت لكم لذا اعلموا بما تمليه عليكم ضمائركم. وللجميع ولمن يشده مثل هذا الموضوع يرجى الاتصال بنا على جريدة «الاسواق» زاوية همة عتاب، حتى نستطيع ان نضع النقاط على الحروف لعل مثل هذه الدراسة روضها امام المسؤولين عنها تحمل تتابع طبية تمكن علينا وعلى مجتمعنا بالخير الدائم.